





هكذا منة لأصل



سيد الخوفا الغامدي

الدجل

● (الدجل - الاعلامي)  
يجتاح العالم - من اقاصه الى اقاصه .. وفي زمن الدجل تسقط - الحقائق .. ويضيع - الوطن .. (يدوخ) المواطن .. وتتسع دائرة (الحلم) وتصبح الحياة (خصوصية) مثل (كلام) العشاق .. و (مكتة) مثل (توقعات) الفقراء !!!!

● عندما يحترف (الدجالون) مهنة الخيانة الاعلامية - فلا يد أن يمتلي هذا العالم - بالكلمات (غير - الشرعية) وغير (المنتمية) وغير (الشريفة) وغير (الطاهرة) حتي لو غسلوها بماء - العين ..

● عندما يعتدي (الدجالون) على القنوات الاعلامية في هذا - العالم - فان الدنيا (تجبل - وتلد) في اليوم الواحد - آلاف المرات .. تجبل (خطا) وتجب (خطية) .. وتكثر (كلمات) الخطية ..

● واصبح الانسان - لا يدري (هل ينام) وعدد اصابعه - عشرون - ويقوم من نوم - وعدد - اصابعه عشرون -

● اصبح الدجل الاعلامي - لا يأس ان تذهب الى اودية (واق الواق) لتكتب تقريراً اخبارياً عن انتصارات (الضمي) في حربه مع - العراق .. نعم لا يأس ان تفعل ذلك - فاعلامه (الضمي) يقول ان جيوشه اجتاحت (الدنيا) ووصلت فتوحاتها الى اودية (واق - الواق) !! انه اعلم (الدجل) وسامحونا .. كويليه ان (احبك) فوق مستوي - الكلام - لاني ارفض ان احبك (واسكت - والسلام) ..

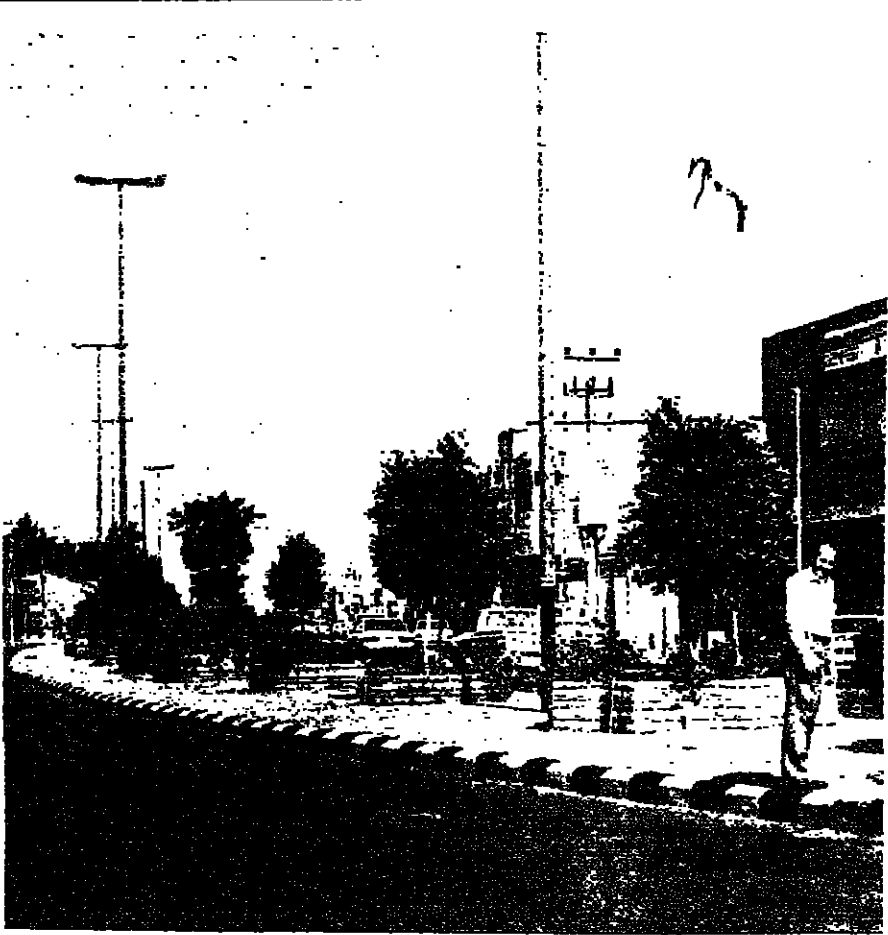


ملحوظة

يقتصر على طول الكورنيش بجهة وابعاد كبيرة بلاعو (البيلة) بهربهم التي تعلوها القصور وصفوف من الزجلجات الصغيرة كتوع من الديكور .. وهذا المنظر في الحقيقة اصبح شاذاً .. بعد ان ازيان الكورنيش واصبح كلوحة جميلة ابدعتها ريشة فنان بارع وانتشرت الخضرة في كل مكان واكتملت الصورة بسلام وزادتها حلالة تلك الجسست الجميلة التي وضعت في تنسيق بدع ..

لا شك ان هذه الصورة تفتن بوجود هذه العريسات التي تتخالف حتى ابسط الشروط الصحية .. فليبلغ عدد كل طبق يفتح القدر ويعرضه مكشوفاً للذئب ..

ب ع



الرصف .. جعل ليكون نظيفاً .. وخصصت به اماكن للاقاء الازرق وغيرها مما يقي من الانسان ..

تصوير : علي مختار

تقنية السهم

الجزارة مهنة توارثها الأبناء عن الآباء والأجداد :

أجر الزهجة تدرج من ريالين حتى وصل ٣٠ ريالاً الآن  
الجزارة لم تعد مهنة الشباب .. فمراكز التدريب المهني مفتوحة أمامهم



احمد عامر سعد - مكة المكرمة :  
كثير من المهن يتسببها الناس بالوثة .. ان يتوارثونها ابا عن جد وتظل هكذا لتجذب جيلاً بعد جيل .. ومن هذه المهن مهنة الجزارة تجذب احياناً الأبناء عندما يشاهدون آباءهم في عملهم ..

ولعل الأقبال على هذه المهنة في الآونة الأخيرة قل كثيراً من قبل الشباب بعد ان سمرت الدولة لهم كل سبل التعليم المهني .. ولم يعد يقل على مهنة الجزارة الا الذين يداوموا منذ فترة او هؤلاء الكبار في السن ..

وجولتنا اليوم في حلقة الغنم بمكة المكرمة نتعرف على العاملين في هذه المهنة التي لا نتعامل معها عادة الا في المناسبات ..

تعلقت بالمهنة في اللقاء الأول التقينا بالمواطن علي عجيل منصري والبالغ من العمر ٣٠ عاماً .. يقول علي عن بدايته مع هذه المهنة : كان ذلك في احد الأيام عندما شاهدت الاخوة الجزائريين يتنافسون على جلب اكبر عدد من الريانين .. والحقبة انني اشتقت فعلاً لهذه المهنة واحببتها من يومها وكان ذلك منذ حوالي سبع سنوات تقريبا .. وفي الذبح تقاضيت خمسة ريالات كانت

واخذ الاجريز الى ثلاثة ثم خمسة ريالات والآن اخذ ٣٠ ريالاً عن ذبح الرأس الواحدة .. وبالنسبة للجدد كنا نبيعهم قديماً بربعة ريالات اما الآن فنبيعهم بربيع واحد واحياناً نربيه لعدم وجود المشتري ..

واذا كان البعض يقول ان الجزاري يأخذ الجذع وبعضاً من اللحم فان هذا لا ينطبق على كل الجزائريين .. ومنهم من يشترك في ذلك .. وتكنني اتحدث عن نفسي فلنا لا أخذ شيئاً لان الذبيحة من حق راعيها ..

راض يعمل وضع العم فراج محمد البيشي ورجلة عمل بدأت بالحجر والخيز وتدرجت في قيادة القلابات وانتهت بالجزارة التي يعمل فيها منذ ٨ سنوات .. يقول العم فراج :

واخذ الاجريز الى ثلاثة ثم خمسة ريالات والآن اخذ ٣٠ ريالاً عن ذبح الرأس الواحدة .. وبالنسبة للجدد كنا نبيعهم قديماً بربعة ريالات اما الآن فنبيعهم بربيع واحد واحياناً نربيه لعدم وجود المشتري ..

واذا كان البعض يقول ان الجزاري يأخذ الجذع وبعضاً من اللحم فان هذا لا ينطبق على كل الجزائريين .. ومنهم من يشترك في ذلك .. وتكنني اتحدث عن نفسي فلنا لا أخذ شيئاً لان الذبيحة من حق راعيها ..

راض يعمل وضع العم فراج محمد البيشي ورجلة عمل بدأت بالحجر والخيز وتدرجت في قيادة القلابات وانتهت بالجزارة التي يعمل فيها منذ ٨ سنوات .. يقول العم فراج :

ونلتقي بالعم محمد بن ناصر الدوسري والذي يبلغ من العمر ٨٠ عاماً .. وعن بدايته في المهنة يقول :

في سنة ٤٠ سنة وقد توارثتها عن الآباء والأجداد .. وأول رأس قمت بذبحه بريالين فقط ..

اما ان يقتصر نشاط بعض هذه الفروع على طلق الطل بعض الانشطة والممارات الحية فيها ما تدور الى خاص بعض هذه الفروع من لوت نريد ان تكون الفروضة هي البارة المتعارفة الا في بعض الطل ليعمل مع الجارة عندما يكر للبلد بصورة اكثر حمية واستيعاباً لاصية دوره في المجتمع ككائن فاعل وروعيه شجرة تستلهم ..

ب ع



ب ع

عكاظ

جريدة سياسية يومية

استنهاه أحمد عبد القادر عكاظ سنة ١٩٧٩ - ١٩٦٠

Okaz

A daily newspaper published by Okaz Organization for press & publication

المدير العام

إياد أمين مدني

رئيس التحرير

هاشم عيده هاشم

نائب رئيس التحرير

بدر أحمد كرتيم

مدير التحرير

علي محمد مدش

حامد عباس

ص.ب. ٩٢٨ - ١٥٠ - جدة

P.O. Box 1508 9218

برقعة عكاظ - جدة

تلكم - عكاظ - ٤٠٣٦٠

Tele: 401360

٦٧٢٢٦٢

٦٧٢٥٠٧٨

٦٧٢٥٤١١

٦٧٢٥٦٦

٦٧٢٥٤٥

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧

٦٧٢٤٢٧







« عكاظ » تتابع وقائع اليوم الرابع لقمة عدم الانحياز بنيودلهي :

## الجميل: المفاوضات مع إسرائيل تجربة فاسية عرفات يقوم بحملة دبلوماسية لتطبيق القرارات الخاصة بالقضية الفلسطينية

### قدومي: اتصالات غير رسمية بين الفلسطينيين ومصر ضياء الحق واندرياس بحثان دعم العلاقات بين البلدين



السيدة اندرياس غاندي رئيسة وزراء الهند تعدل نظارتها أثناء إحدى جلسات قمة عدم الانحياز

وقد انتهت اللقاءات التي أجراها السيد الرئيس الراحل ياسر عرفات مع رؤساء الوفود المشاركة في القمة، حيث أكد على أهمية العلاقات بين الفلسطينيين ومصر، وضرورة تحقيق السلام في الشرق الأوسط. وأضاف أن القضية الفلسطينية هي القضية المركزية للشعب الفلسطيني، ويجب أن تكون محور أي عملية سلام.

وأشار إلى أن الوفد الفلسطيني الذي شارك في القمة، يمثل جبهة واسعة من الشعب الفلسطيني، وحرص على أن يعبر عن آرائهم ومطالبهم. وأكد على أهمية الحوار والتعاون مع جميع القوى العادلة في المنطقة، لتحقيق الأهداف المرجوة.

عكاظ - وكالات الأنباء - بنيودلهي: واصل قادة دول حركة عدم الانحياز أعمال مؤتمرهم بنيودلهي حيث امتدت الجلسة السادسة طوال يوم أمس للاستماع إلى كلمات رؤساء الوفود.

وتحدث في جلسة الأمس رؤساء وفود زيمبابوي والمغرب والارجنتين وقبرص وإيران وأفغانستان. كما استأنفت اللجان التحضيرية اجتماعاتها حيث تمت مناقشة البيان السياسي والاقتصادي.

جدل بين الصومال وأثيوبيا وشهد المؤتمر جدلاً بين الصومال وأثيوبيا حيث اتهم منجستو ميلاديام رئيس النظام الإثيوبي الصومالي بأنها تستخدم كاداة لقوى من خارج المنطقة يرد الرئيس الصومالي محمد سياد بري بأنهم أثيوبيا وحلفائها من دول الكتلة الشرقية باحتلال أجزاء من الصومال.

كاسبارو وينبرجر وزير الدفاع الأمريكي يصدر التقرير الخاص بالعودة العسكرية السوفيتية في مؤتمر صحفي ويرى في الخلفية رسم زيتي للقاذفة السوفيتية الجديدة بلاك جاك.

١٠ ب - صورة هاتفية خاصة ب - عكاظ



بيترود ورئيس وزراء كندا يبدو في تفكير عميق بينما ينظر لأعلى في استاذ بي سي بليس في حين تركز ملكة بريطانيا على الاحتفالات بالاستاد في فانكوفر أول أمس.

١٠ ب - صورة هاتفية خاصة ب - عكاظ

والمنشقة في احتلال ( قوات اجنبية ) أجزاء كبيرة من أراضيها. وأعرب الرئيس اللبناني عن أسفه لأن قرارات مؤتمرات قمة عدم الانحياز لم تكن في السابق من المصالح على نتائج عملية ومباشرة.

وأشار إلى أن القوات المتعددة الجنسيات لحفظ السلام التي تشكلت من أربع دول ستقيم في لبنان إلى حين أن تتمكن السلطات الشرعية من استعادة السلطة.

عكاظ خاص : تستمر المواجهة في الولايات المتحدة بين دعاة تجسيم التسليح النووي بين الدولتين العظميين، وبين دعاة إعادة تسليح أمريكا.

ويؤكد ريجان لهذا الهدف. وقد سخطت هذه المواجهة في الأيام الأخيرة. حيث صعد الطرفان نشاطهما عشية تصويت لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب الأمريكي حول مسألة التجسيم.

وكانت وزارة الدفاع الأمريكية أول من بعد أيام من التصريح العلني، بتزجج تقريرها الثاني حول القوة العسكرية السوفيتية، التي تهدف من حكومة ريجان أن يقدم حججها في مواجهة دعاة التجسيم. في الولايات المتحدة وأوروبا الغربية، وخاصة بعد تصادم الممارسة الشعبية الأوروبية لبرنامج نشر ٢٧٢ صواريخ أمريكا نرويجية مقبلة لدى أوروبا الغربية.

وتشير وزارة الدفاع الأمريكية في ١٩٨١.

يتم مؤتمر واينبرجر لأوروبا والقطار على أوروبا الغربية بواسطة القطار السوفيتي الذي عقدته وزير الدفاع كلسبار واينبرجر واينبرجر مباشرة إلى أوروبا الغربية بواسطة القطار السوفيتي، حيث شارك في المؤتمر السوفييتيون الأوروبيون المقيمين في بروكسل ( بلجيكا ) حيث مقر قيادة منطقة حلف شمال الأطلسي.

وتحدث واينبرجر عن الأهمية الحيوية لاستمرار الولايات المتحدة في برامج تسليحها وبناء أنشطتها العسكرية مثل صواريخ إم كس للبرية لتقاربات، والمقرت ب - ١ الصممة للعمليات الاستراتيجية، والقواصات النووية الجديدة من طراز ترانيت.

ورفض واينبرجر مفهوم التجسيم، لأنه يعني، فيلنا الدائم نزعة نووية لدى، وكان الرئيس ريجان قد أصدر أول أس بيلا بمناسبة صدور التقرير، جاء فيه، أن السوفيت لم يخفوا من سرعة بناء قوتهم العسكرية الهائلة...

القطار الأساسية في تقرير وزارة الدفاع الأمريكية يتلخص التقرير، وهو من ١٢٧ صفحة موزعة بالصورة والرسم البياني والخرائط والجداول وغيرها من الوثائق التي تقرر بين قوات روسيا وأمريكا وحلفي وارسو والتطالفي، إلى التطورات التي شهدتها القوات العسكرية الروسية، التي يصل حجمها إلى ٩.٤ ملايين رجل، منذ ١٩٨١.

وأبرز هذه التطورات هي: اختيار نوعين جديدين من الصواريخ العابرة للقارات والتي من قواعد أرضية، مع الاستمرار بتحديث الصواريخ الموجودة حالياً في الخدمة مثل أس إس ١٧ وأس إس ١٨ وأس إس ١٩.

ب - به الطيران التجريبي لنوع جديد من الطائرات القاذبة الاستراتيجية، من طراز - بلاك جاك، وهذه القاذبة أكبر من طائرة ب - ١ الأمريكية التي تقوم بمهام مشابهة.



الجميل عرفات قدومي ضياء الحق

وأشار إلى أن الوفد الفلسطيني الذي شارك في مؤتمر القمة السابح لحركة عدم الانحياز قد تم تنظيمه حول البؤرة المتحركة بالقضية الفلسطينية والوضع في الشرق الأوسط حيث كسب التأييد لدعم القضية الفلسطينية.

ضياء الحق يجتمع مع اندرياس واجتمع أمس الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق مع السيدة اندريا غاندي رئيسة وزراء الهند ورئيسة مؤتمر قمة عدم الانحياز المنعقدة في بنيودلهي حالياً.

أجرأ محادثات بينهما على هامش المؤتمر. وكانت العلاقات الثنائية بين البلدين في محور هذا اللقاء الذي يأتي في أعقاب العرض الذي قدمه الرئيس الباكستاني وتصدر ضرورة إيجاد حل لمشكلة كشمير المتنازع عليها بينهما. والذي لم تعلن الهند موقفها الرسمي منه بعد.

كما عقد وزيراً خارجية البلدين اجتماعاً مشتركاً مع وزير الخارجية الهندي، ومشاركة لدعم التعاون الثنائي بينهما.

ومن جهة أخرى أعلن الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في برقية بعث بها لاندرياس غاندي التي تتلخص فيها رسالة عدم الانحياز أن التتالي في حركة عدم الانحياز تطلق في كثير من القطاعات الأساسية مع السياسة الفرنسية في استقلال الأمم وأمن الدول وتنمية مواردها.

وأضاف ميتران بينما تقاتل الامتياز الاقتصادية كمال العالم وتتسبب في توترات سياسية وبعض مؤتمر بنيودلهي أصوت عدم الانحياز القوي الفرصة لأن يسمع. وأشار الرئيس الفرنسي إلى أنه إذا كان الأمر يتطلب تخفيف حدة المواجهات أو وقف التسابق على التسليح وفتح الاقتصاد العالمي فاليوم لم يعد ثمة مشكلة.

طلب دعم التضامن من بين شعوب جنوب الكرة الأرضية.

وأضاف أن فرنسا تشترك في هذا الجهد وأننا في إطار احترام تعهداتها نعتزم إقامة علاقات من نوع جديد مع شركائها على غرار العلاقات داخل المؤسسات الدولية.



عكاظ

## عكاظ تكشف أبعاد المواجهة الساخنة حول التسليح النووي البنتاجون يدق ناقوس الخطر وي طرح خيارات الرد على السوفييت كيف يرى الأمريكيون الأهداف السوفيتية في المنطقة؟

الخطر الروسي في الشرق الأوسط وعند تطرق إلى المسارح العسكرية المختلفة، يقول التقرير أن هدف الاتحاد السوفيتي البعيد المدى في المسرح السوفيتي، الذي يضم جنوب غرب آسيا الشرق الأوسط، هو أن يكون نمس إلى القوة للسيطرة وذلك على حساب الغرب. ويشرح التقرير أن في سياسة موسكو تقوم على مبدأ تحديث وتقوية قواتها في تلك المنطقة، وتمتصق اعتماد دول المنطقة عليها، وتقوية علاقاتها مع القوى الصديقة والقيام بمحاولات دعائية ضد الغرب، والحصول على تسهيلات عسكرية في الدول الواقعة على شاطئ الخليج الهندي.

ويتلخص التقرير في الوجود الروسي في أفغانستان، والصعوبات العسكرية التي يواجهها الجنود الروس في الريف الأفغاني، مع أنه يشير إلى أن مستوى القضاة التي تتكلمها روسيا في حربها ضد المجاهدين الأفغان، لا تزال « مقبولة لموسكو ». ويضيف التقرير أن عدد الجنود الروس في أفغانستان قد ارتفع إلى ١٠٥ ألف رجل. ويصف وضع المجاهدين بالقول أنه لا تتصمم الشجاعة أو النحاس، وإن كان يتصهم المال والسلاح والقدرة العسكرية. وطمع يستندون قوتهم من تاريخ طويل من التفكير المستقل، ومقاومة شديدة للغزو، كنها مرتبطة في إطار استراتيجي.

وفي الفصل المخصص للقدرة الاتحاد السوفيتي على نشر قواته في المناطق البعيدة عن أراضيه، يتلخص التقرير في أن تزايد النفوذ السوفيتي في إفريقيا الوسطى والجنوبية نظرًا لزيادة هذه المنطقة للعب كمسور الممرات الأولية ولأهميتها الاستراتيجية. ويشير إلى تزايد قوة موسكو وحلفائها - وخاصة كوبا - في دول مثل أنغولا وموزمبيق واليونان. ويشير التقرير إلى وجود ٢٧ ألف دبلوماسي وخبر، مدني من الكتلة الشرقية في إفريقيا حيث يقوم بعضهم، بنشاطات تجسسية سرية.

ويقول التقرير بوجود أدلة على دعم الاتحاد السوفيتي لحملاتها للعمليات التخريبية التي تقوم بها قوى المعارضة في دول مثل، الصومال، السودان وتشاد. ويضيف التقرير ويضيف أنه يتم تنسيق هذا الدعم بدرجات مختلفة مع دول تشمل كوبا والمانيات الشرقية واليونان.

وتلخص التقرير الاتحاد السوفيتي بأن أهدافه في منطقة الشرق الأوسط تشمل أفريقيا، أي في أن يحسن القوة العسكرية المسيطرة للناظر على سياسات دول المنطقة. ولذا السبب، يضيف التقرير، يعمل الروس على تحقيق أهداف قصيرة المدى، مثل دعمهم للمشاركة في عملية السلام، وفي المنطقة وحملتها متتالية مع أهدافهم. ويرى التقرير أنه بالرغم من أن السوفييت يسمون لأهداف علاقات مع بعض الدول العربية، فإنهم يرغبون في استبدال حكومات هذه الدول بحكومات أخرى مقبولة أكثر من الاتحاد السوفيتي. ويشير التقرير إلى أن الدول العربية هي من أكثر مستوردي الأسلحة الروسية في العالم.

وفي محاولة للتشكيك في مصداقية منظمة التحرير الفلسطينية، يدعي التقرير أنه في مقابل نمو قوة الولايات المتحدة في الشرق الأوسط في السبعينات، كانت العلاقات الفلسطينية - الروسية تنمو في المقابل، مما أدى إلى إعطاء المنظمة منزلة التشثيل الدبلوماسي الكامل في موسكو.

ويتلخص التقرير في العلاقات الروسية - السورية ومعاهدة الصداقة والتعاون بينهما. وإلى تدهور هذه العلاقات عقب الغزو الإسرائيلي للبنان وأخلاق روسيا في وقتها. ويرى التقرير أن وضع صواريخ روسية متطورة من طراز سام - ٥ في سوريا هو محاولة روسية لإعادة بناء نفوذها في سوريا.

ويشير التقرير إلى أن ليبيا والجزائر هما من أكثر مستوردي الأسلحة الروسية في المنطقة وأن زيادة التعاون العسكري بين روسيا وليبيا، ويشير بالأخص إلى بدء زيارات طبع من الأسطول الروسي في البحر المتوسط إلى المرافئ الليبية بدءاً من يوليو ١٩٨١. الأمر الذي لم يحدث منذ ١٩٧٠.

وفي تناوله للعمليات والدور المؤثرة للعرب على، المتحد، الروسي، ينتهي التقرير إلى القول، الخائب من موزمبيق وضع عسكري نووي وتقني يجهل أي خيار عسكري روسي غير متأكد من نتيجته ومكافئاً لبحث يتم العدول عنه.

الشرقية - وضع صواريخ نووية قصيرة المدى وعلى قواعد مشتركة من طراز أس إس ٢٦ في أوروبا الغربية.

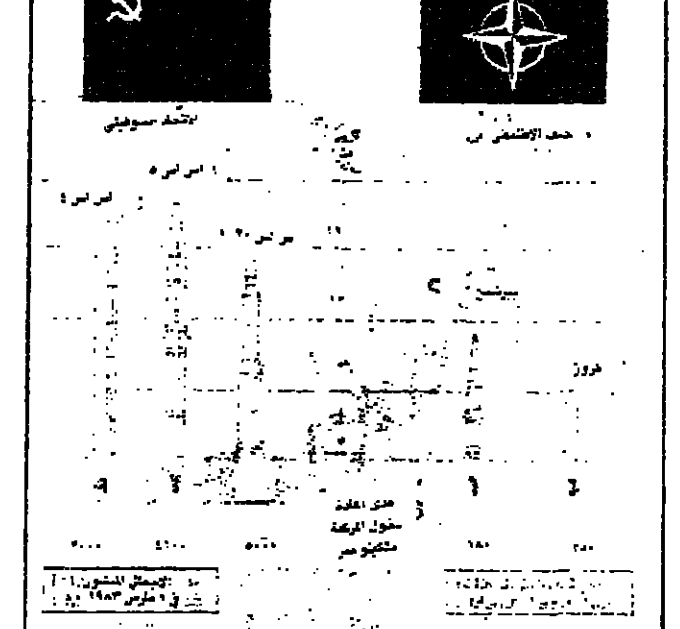
البيد باستخدام دبابة جديدة من طرازات - ٨٠ في القوات الروسية وقوات حلف وارسو. إضافة حاملي طائرات من طراز - كليف، ٠٠ إلى الحاملين اللذين كانتا في الخدمة في ١٩٨١.

استمرار الاتحاد السوفيتي في توسيع أسلحته من القواصات، والذي يعتبر أكبر أسطول في العالم حيث يضم حالياً بطارية غواصات كيريتين جدام من طراز - أوسكار، وتقدر كل منهما على قذف ٢٤ صاروخاً من طراز - كروز، مضادة للسفن من قيعان البحار.

سيواصل الاتحاد السوفيتي توسيع قدراته العسكرية في الفضاء من خلال بناء الأقمار الصناعية للاستطلاع العسكري ولتوجيه الممرات الصناعية الغربية.

تخصيص ١٥ في المئة من دخل الإنتاج القومي الروسي للصناعات العسكرية، وكانت هذه النسبة تتراوح بين ١٢ و ١٤ في عام ١٩٨١.

قزع ناقوس الخطر ويهدف التقرير، وخاصة في جداوله وإحصاءاته المقارنة بين نقاط الضعف والقوة بين روسيا وأمريكا، إلى التركيز على الثغرات الموجودة في الانظمة العسكرية الأمريكية، مثل عدم وجود نظام دفاعي جوي متكامل مشابه للنظام الموجود في الاتحاد السوفيتي، وتضخم حجم القوات والتجهيزات العسكرية الروسية، إلى قزع ناقوس الخطر، ومحاولة اقناع الشعب الأمريكي ( وأعضاء الكونجرس على الأخص ) بعدم تخفيض الميزانية العسكرية الأمريكية في السنوات القليلة المقبلة، والسماح للرئيس ريجان بإكمال برنامجيه، في إعادة تسليح أمريكا، وإن كان ذلك سيتم على حساب إلغاء البرامج الاجتماعية والاقتصادية التي يحظى بها فقراء أمريكا.



هذا الرسم البياني يقارن بين القوات النووية الأطول مدى والمتوسطة المدى التي تم نشرها بواسطة الاتحاد السوفيتي وقوات حلف الأطلسي.

( أ ب صورة هاتفية خاصة ب - عكاظ )

هذا هو الأصل







**فيلسوف**  
 جامعة أم القرى بالمدن: في عهدة الحضارات القديمة بدأ الإنسان في دراسة الطبيعة والعلوم وكان يحاول من سعة علمه في تعزيز دينه وعقله من سائر وصية الله تعالى. وقد كانت الحضارة اليونانية من أهم الحضارات التي كانت لها بصمة في تاريخ الفلسفة والعلوم. وقد كان الفيلسوفون في تلك الحضارة يهتمون بدراسة الطبيعة والعلوم وكانوا يحاولون فهمها من خلال العقل والمنطق. وقد كان الفيلسوفون في تلك الحضارة يهتمون بدراسة الطبيعة والعلوم وكانوا يحاولون فهمها من خلال العقل والمنطق. وقد كان الفيلسوفون في تلك الحضارة يهتمون بدراسة الطبيعة والعلوم وكانوا يحاولون فهمها من خلال العقل والمنطق.



تصدر في  
صحف  
كل جمعة



# مسألة الأسبوع

## هزائم

### الاتحاد المتوالية

### والاعذار

### الواهبية

اعين من اسلي اذا كنت قد لست وترا حساسا جدا بالرياضة لعشق الاتحاد - الاتحاد - الهلال الشبيبة - الاهلي - النصر هؤلاء يتصارعون من اجل البطولة والاتحاد جرت عليه الالام فاصبح يصارع من اجل البقاء بل يصارع من اجل ان يكون او لا يكون وفشل فاشق بين الصراخين ..

الاتحاد عديد اشدية للملكة وصاحب اكبر قاعدة جماهيرية واعتياد ضخمة وخلفات كروية جيدة ثلاثة منهم هم اعداء المنتخب الا تتقوا معي ان تلتيا بهده الصفات يجب بل من للفروض ان يكون بحجم التطلعات المتجهة اليه وهذا يصيرها مديع جاعل الاتحاد محطية للفريق بتحقيق الانتصارات حتى وهو في اسوأ حالاته لكونها تركه تمام الازدراك ان تدهيم مكانه الطبيعي المنافسة على المركز الاول لا ان يتخبط مفرجا جوارحه متوالية اوصلة للمراكز الحرة. ان هذا الطلب من جماهير الاتحاد والذي قد تنصروه مستحيلا ما هو الا طلبا واقعا ومعقولا في ضوء امكانيات ضخمة من جميع النواحي ..

وهنا دعونا نتطرق لبعض تصريحات المسؤولين في الاتحاد والتي كان معظمها يدور في حلقة مفرغة وان كان له عثر في هذا فهو انهم قالوا في وقت لم يستوعبوا فيه ما وصل اليه الفريق قلاد هذه التصاريح يقول ان الهزيمة التي تلقاها الفريق من الروضة اثرت نفسيا على اللاعبين وهذا بحقيقة الامر غير صحيح من الذهب فقد الهزيمة لم تكن الا في تاريخ الفريق حتى تتذكر بترك المسيرة والموقف هذه التصريحات للتسوية لحرب الفريق مديسليا والذي يرمي على علق اللاعبين مسؤولية الحال الذي ال اليه الفريق حيث يقول ان اللاعبين ليس لديهم القدرة على استيعاب مخططه وهذا الكلام مردود على صاحبه فلو ان كان لديهم القدرة لما حققوا بطولة الدوري للتشارك ولما وصلوا الى المباراة النهائية للكلش مع زميلهم النهر لم يذا لا يكون النهر نفسه اجماعا للفريق على وضع المخططيات ففهم لفرات اللاعبين اما اطرف هذه التصريحات فهو الذي قال به صاحبه ان الهزيمة شيء طبيعي وان للفريق بين الاتحاد واصحاب المراكز الاولى قليل من النقاط وممكن ان تعرض لفول لهذا اننا مع في ان الهزيمة شيء طبيعي ولكن الخسر طبيعي هو ان تكون هذه الهزائم متتالية فيخسر الفريق على اثرها الكثير من النقاط وهو في امر الحاجة للنها حتى يبلي في دائرة الضوء خاصة وان هذا النادي هو الاتحاد اما من ناحية قدرة الفريق على التعويض فهذا لاشك فيه ولكن للأسف قلت على هذا المسؤل ان الفريق الاخرى ان تتوكل في يلحق بها الاتحاد فكما ان الاتحاد سيخسر هزائم انية ستقوم بنشر العمل واخيرا فريق الاتحاد مطلب بئيل قصوري الجهد ليعني المسرحية الدوامية التي يعيشها الفريق والمسؤولون مطبقون بشفق من التصريحات التي لا يخلوا منها مع انها اثبتت عدم جدواها وعليه لا يفكرها كثيرا بكنية وصوابه للزمن لتسليح بل عليها ان يعجزوا بكيفية الصمود في الصفوف الاندية والا سجد الجماهير الانتحارية نفسها مخطرة ان تولد لنا عديد حزنون يا اتحاد ..

عبد الله علي الفيلز - جدة

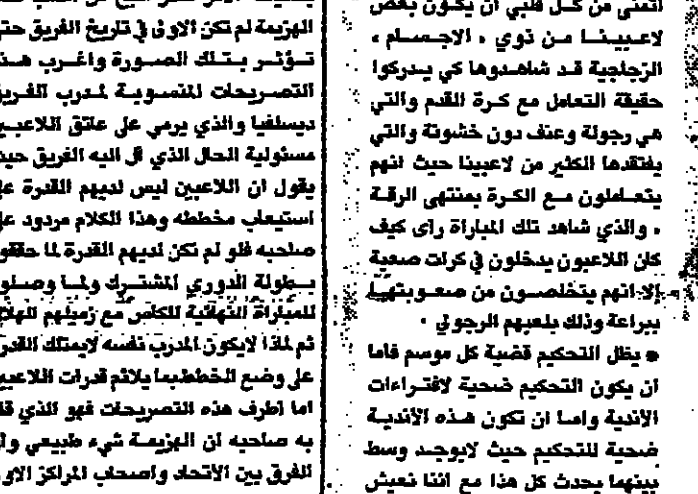
## الحكم الخليجي كان اول

لمحدث في مباراة الاشارة بين المملكة والكويت مؤخرا بسبب رعونته التحكيم .. يدعونا الى اعادة النظر في إمكانيات الحكم الخليجي الذي وصل الى اعلى المستويات والكفاءة والى قدرته في اكثر من مجال ..

لقد ان الاوان لتعود كليا على حكمنا الخليجين وضروية اعطائهم الفرصة كاملة والاستفادة من القول بان الاجانب اكثر خبرة .. فلهذا لا تلتفتنا الا من الاجانب وما يفكر وجهة نظر بعض اللاعبين العرب فيما اسند اليهم من مهام وحلوا لانيهم تتنقل باجرة لثلاث على تتنقل الخبراء اياهم ..

قال متى تستعين بالاجانب حتى في التحكيم بين الاشارة ..

خيري محمد سعيد



منتخب الكويت

## سؤال اسبوعي

### تقبلوا كروي عتيق

- السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
- تلقي بكم من جديد بعد تتابع وصول اسئلتكم التي تتسم بخفة النظر .. حتى انها فاقت خفة ظلي شخصيا .. ولذا اسرح في مدح نفسي ادخل مباشرة في اسئلتكم
- البراءة من مكك المكرمة افترستني في مجموعة اسئلة .. وكأنها تريد ان تنظم لبنات جنسها .. واليك اسئلتها
- لماذا اخفرت هذا الاسم ( كروي عتيق ) بالذات
- لان الزمن في العتايق .. لاني كروي الشكل
- ما الفرق بين الكرة العتيقة .. والكرة الجديدة
- الاولى استهلكتها تماما .. والثانية لم تزل جديدة
- هل يمكنك ان تحكي لي قصة رياضية
- اعيد قرامة است ..
- من اين أتيت بفكرة هذه الزاوية
- من الشحنة

ماذا تتوقع مباراة الاهلي والنصر ..

المشجع الاهلوي سعد الحربي

فوز النصر على الاهلي في الشبه الاول .. وفوز الاهلي على النصر في الشبه الثاني

كم عززت الحقيقتي

المنشعة فهلاية .. فتاة نجد

آلاف الاول بعد الملتح

ماهو الفريق الذي لعبت له

عبد الله عصيري - ابها

ليفربول الاسكتلندي

منازيك في مباراة الملكة والكويت الاخيرة

رياضي خليجي - الدمام

افترسها بلجيكيا بلا ضمير

بيدو ان دم خفيف

القلربة هدي - جدة

لقد فصنته بللاء فاصبح كما لتسعين

فان الاتحاد على الاهلي ١/٢ في الدور الاول في كرة الطائرة بيما

فان الاهلي ٢/١ في الدور الثاني .. فمن يفوز ببطولة الدوري

احمد سليمان الحكيم - المدينة المنورة

الذي يستطيع اعادة قرامة سؤالك عشر مرات في شابة واحدة

## القائمة

### من جدة تسال عن اكبر ملعب حاليا في المملكة ... وعن اقدم ملعب كذلك ؟

● اكبر ملعب في الوقت الحاضر من ناحية الاستيعاب هو ملعب رعية الشيفر بجدة ويتسع تقريبا لـ ٣٥ ألف متفرج وقد يصل العدد الى ٤٠ ألف اما اقدم ملعب فهو ملعب الملك فهد بن عبدالعزيز بن عام ١٩٨٩ في نهلي كلس جلالة الملك بين الشيفر والاهلي .. ويوميا فاز الاهلي ١/٠ صفر بهدف سجله الكيش ..

● المشجعوون الاتحاديون كما قالوا عن انقسم على عمر شامي وحسام رواد الصراخي وعبد الناصر الحارثي ويحي احمد الايب من الطائف يسألون عن كمال سالم والفضل مبارزة في الدوري هذا الموسم ؟ واجمل مباراة اليت في الملكة حتى الآن ؟

● كمال سالم لاعب كرة الطائرة بنادي الاتحاد يحمل حاليا في بنيت ونخرا لصعوبة تواجد في جدة فقد خلف عن بعض المباريات فحسنا عن تاشير من الاصيلة التي لحقت به في الموسم الماضي فقيده مستواه .. وبالفعل تاتي الاتحاد بغيره .. اما افضل مباراة هذا الموسم فاعتقد انها مباراة الاتحاد والهلال .. اما افضل مباراة اليت منذ اول دوري وحتي الآن فمن الصعب الاجابة على مثل هذا السؤال فهناك عشرات المباريات الرائعة واذا كان لابد من ذكر مباراة لا تنس الفاتي اخبر في المقدمة مباراة الاتحاد والنصر عام ٨٧هـ ..

الزميل حمد الراشد تفرغ تماما للصفحة الفنية وقد اقتضاه في الصفحة الرياضية كما افقده القراء

● المشجع الاتحادي سعيد ظافي يسال عن ترتيب اندية الملكة من ناحية عدد المشجعين ؟

● السؤال صعب ولكن يمكن القول ان الاتحاد هو صاحب اكبر قاعدة تشجيعية

● اليه الهلال ثم الاهلي والنصر والاتفاق

وقد مل كثيرين من مشجعي الوحدة ال تشجيع الاهلي

كمال سالم

## للأستاذ الخازن:

### الركض ليس هتونا.. ولكنه راحة عالمه فوائد هادئة

لدي بعض الملاحظات على مكتبه الأستاذ جاهد الخازن تحت عنوان « الرياضة بالممارسة ، والتي وصف ممارسة الركض بالجئون وبالأخص الركض في الشوارع »

كيف يصف السيد الخازن هذه الرياضة بالجئون وهي رياضة علمية تحقق الكثير من الفوائد الجسمية بالإضافة الى وقاية الجسم من السمعة واضطراب امراض القلب

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

## المباراة

### من جدة تسال عن اكبر ملعب حاليا في المملكة ... وعن اقدم ملعب كذلك ؟

● اكبر ملعب في الوقت الحاضر من ناحية الاستيعاب هو ملعب رعية الشيفر بجدة ويتسع تقريبا لـ ٣٥ ألف متفرج وقد يصل العدد الى ٤٠ ألف اما اقدم ملعب فهو ملعب الملك فهد بن عبدالعزيز بن عام ١٩٨٩ في نهلي كلس جلالة الملك بين الشيفر والاهلي .. ويوميا فاز الاهلي ١/٠ صفر بهدف سجله الكيش ..

● المشجعوون الاتحاديون كما قالوا عن انقسم على عمر شامي وحسام رواد الصراخي وعبد الناصر الحارثي ويحي احمد الايب من الطائف يسألون عن كمال سالم والفضل مبارزة في الدوري هذا الموسم ؟ واجمل مباراة اليت في الملكة حتى الآن ؟

● كمال سالم لاعب كرة الطائرة بنادي الاتحاد يحمل حاليا في بنيت ونخرا لصعوبة تواجد في جدة فقد خلف عن بعض المباريات فحسنا عن تاشير من الاصيلة التي لحقت به في الموسم الماضي فقيده مستواه .. وبالفعل تاتي الاتحاد بغيره .. اما افضل مباراة هذا الموسم فاعتقد انها مباراة الاتحاد والهلال .. اما افضل مباراة اليت منذ اول دوري وحتي الآن فمن الصعب الاجابة على مثل هذا السؤال فهناك عشرات المباريات الرائعة واذا كان لابد من ذكر مباراة لا تنس الفاتي اخبر في المقدمة مباراة الاتحاد والنصر عام ٨٧هـ ..

الزميل حمد الراشد تفرغ تماما للصفحة الفنية وقد اقتضاه في الصفحة الرياضية كما افقده القراء

● المشجع الاتحادي سعيد ظافي يسال عن ترتيب اندية الملكة من ناحية عدد المشجعين ؟

● السؤال صعب ولكن يمكن القول ان الاتحاد هو صاحب اكبر قاعدة تشجيعية

● اليه الهلال ثم الاهلي والنصر والاتفاق

وقد مل كثيرين من مشجعي الوحدة ال تشجيع الاهلي

كمال سالم

## لأستاذ الخازن:

### الركض ليس هتونا.. ولكنه راحة عالمه فوائد هادئة

لدي بعض الملاحظات على مكتبه الأستاذ جاهد الخازن تحت عنوان « الرياضة بالممارسة ، والتي وصف ممارسة الركض بالجئون وبالأخص الركض في الشوارع »

كيف يصف السيد الخازن هذه الرياضة بالجئون وهي رياضة علمية تحقق الكثير من الفوائد الجسمية بالإضافة الى وقاية الجسم من السمعة واضطراب امراض القلب

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه

بل ويضيف الطريقة او اي طبيب ماعدا الركضون ان ممارسة تلك الرياضة علما بان ايامهم واجدادهم لم يحتفلوا الى الركض ولم يركضوا وكان الزمان وتطور الحياة لم يتغير على الناس فعمل عليهم اتباع برامج لياقة بدنية مختلفة ومختلفة تختلف عما كان سابقا ..

لو اخذنا بما يراه السيد الخازن من اعتبار الوقت الذي كان يعمله ابونا واجدادنا في التي يوميا مقلية بالمسافات التي نخطوها اليوم لفرقا ضرورة وضع برنامج لياقة بدنية حديثة ولو كانت بسيطة لان تطور الحياة وقوايق هذا التطور تقوض نوعا جديدا من السلوك البدني ..

فلجانا السيد الخازن اكثر يداعله بان الرياض وجدده او الكويت ودي يوقر الطفس فيهم .. سوننا .. متقللة الراغب طوال السنة ان الاعتقاد بان الحرارة ممكن ان تذيب الشحومات .. جو اعتقاد خاطيء ( اسالوا اي سمن حاول تخفيف وزنه



في البطولة العربية الثانية للشباب :

# منتخبات المملكة والعمان وليبيا تجتث عن المقدمة ادريس أحمد حقن طليعة الكوكبة الأولى فزله يكرها اليوم ؟

كتب ادريس علي احمد :  
يتقدم الاتحاد العربي للدراجات بالتعاون مع الاتحاد العربي الاماراتي البطولة العربية الثانية للدراجات لدرجة الشباب وذلك في مدينة دبي ويتكون السباق من مرحلتين :

تبدأ المرحلة الأولى صباح اليوم الجمعة سباق جامعي لمسافة ١٠٠ كم المرحلة الثانية صباح يوم الأحد سباق فرق ضد الساعة لمسافة ٥٠ كم يشترك في هذه البطولة الدول الآتية : المملكة العربية السعودية وسوريا والعراق ولبنان والأردن وليبيا والمغرب بالإضافة لفرق دولة الإمارات وهناك احتمال ضئيل في مشاركة تونس والجزائر مستويات الفرق المشاركة : يشترك في هذه البطولة أكثر من ثلاثين دراجاً عربياً يقترن الفريق السعودي من أقوى الفرق المرصعة لنيل هذه البطولة ويقاتل اذا تخطى الفريق المغربي من المشاركة ويقان اه سوف يعود الفريق السعودي بحدد المراكز الثلاث لان الفريق العراقي والليبي ايضا مستوياتهم متقاربة مع مستوى الفريق السعودي والذي استعد لهذه البطولة استعداداً جيداً في مدينة ليبيا وبالذات دراجي المنطقة الجنوبية والذين سكرنا لغة اربعين يوماً قبل البطولة على حساب الاتحاد السعودي للدرجات والاتحاد السعودي للدرجات يقدر امالاً عروضة لدرجتي الجنوبية اربعة الذين تم اختيارهم ومولاهما ساهل بن مضاعفة الجهد وتحقق نتيجة مشرفة قبل اي دراج من المناطق الاخرى ..

من المتوقع ان يمثل الفريق السعودي صاحب سعة وهو دراج دولي حقق نتائج جيدة في البطولة العربية الثالثة والتي اقيمت في ابها في السباق الدولي الرابع .. وسبق وان شارك في البطولة العربية الأولى للرجال والتي اقيمت في ابها في السباق الدولي الرابع الا ان مستواه تحسن كثيراً في سباق بطولة المملكة لدرجة الشباب استطاع ان يحقق المركز الأول .. فاشتبكي دراج صاحب مجهود جيد في البريد وفي الفرق اتوقع ان يشغل الشيفلي للفريق السعودي بصورة مثقنة وهو دراج جيد في سباقات الفرق ..

اما شاذة الاشاني الدراج عبد الرحمن الشاذي خبرته توازي خبرة الشيفلي الا انه لا يستغل قوته في الشغل في البريد شاركه في البطولة العربية الثالثة والسباق الدولي الرابع اما الدراج حسن الصلبي وحسن علي وناصر الشاذي واحمد عيسى فهؤلاء يشاركون في المجال الدولي لأول مرة وهم صغار في السن وجاء اختيارهم للتتبع الجيدة التي حققوها في سباقات الاندية والمناطق ..

الفريق العراقي من الفرق الجيدة فاقضل دراجيه خضير عيسى اما الفريق الليبي والذي فاز بالبطولة للمنتخب فانه ان يكون فريقاً سوا بل انه مرشح للفوز بهذه البطولة ايضا وافضل دراجيه ادريس احمد والذي حقق المركز الأول في الدخول في السباق الجماعي ..

اما منتخبتي لبنان والأردن وسوريا والامارات فمستويات هذه الفرق تكاد تكون متقاربة وان كان الفريق السوري افضل من البقية ..

كما قلت سابقاً سيكون التنافس بين منتخبتي ليبيا والسعودية والعراق واتوقع ان يحقق منتخبنا نتيجة مشرفة بان ان .. في سباق الجماعي لمسافة ١٠٠ كم كانت النتائج كالتالي :

- ادريس احمد وابولخير القنود الاول
- من ليبيا بزن وقدره ٢٣.٠٣ ساعة
- محمد صبح ومحمد دياب من ليبيا وخضير عيسى من السودان المركز الثاني ( الكوكبة الثانية ) بزن وقدره ٢٤.٠٢ ساعة
- يوسف ابوالقاسم وسعيد العمري من ليبيا ورجب وعلاء من السعودية المركز الثالث ( الكوكبة الثالثة ) بزن وقدره ٢٤.٠٢ ساعة

اما نتائج الفرق في سباق الفرق ضد الساعة لمسافة ٥٠ كم :

١- ليبيا والشاذي العراقي والثالث السعودي

٢- مصر وكان صاحب سعة ورجب وعلاء وعلى وكان

٣- ولي الاتحاد على شيفلي وسلطان بكر وعبدالله السرحاني

الامير بندر بن عبدالعزيز بن عبد الرحمن

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي



لقطة دراجات

## بمعنويات عالية ..

النصراويون يواجهون الأهلي بين جمهوره الهالليون في مباراة غامضة مع القادسية الاتفاق وفوز منتظر على احد الشباب وفرصة كبيرة للزحف نحو المقدمة

كتب جمال عارف : تستكمل اليوم مباريات الاسبوع الثاني عشر يلعب لقاءات في كل من الرياض وجدة والمدينة والدمام

ففي جدة يلتقي النصر والأهلي في أقوى لقاءات هذا الاسبوع بينما يستضيف الشهابيون فريق الروضة على أرضهم وبين جمهورهم .. اما ملعب المدينة فسيشهد لقاء أحد بالاتفاق .. فيما يلعب الفريق الهلالي بعيداً عن جمهوره امام القادسية ..

وبالرغم من النوري شهد خلال الاسبوعين الماضيين (ضعفاً) في مبارياته الا ان الفرق قدمت مستويات تدعو للتفاؤل بتقديم العرض المرضي

ففي مختلف وضع المباريات في هذه الاسابيع نظراً لاهمية (النتيجة) في كل مباراة ..

الشباب والروضة لقاء الطلح بالمركز الأول الشباب بصاحب المستويات المتذبذبة الروضة يدخل الفريق الشبابي لقاء اليوم بعد ان فقد نقطة ثمينة في الاسبوع الحادي عشر امام الاتفاق جعلته يتراجع الى المركز الثالث ..

يلعب الفريق الشبابي بطريقة ٤ - ٢ تحول في بعض الأحيان الى ٤ - ٢ يدخل نائف مرونق كهاجم رابع

يلعب هذه الهجمة .. يملك الفريق ١٥ نقطة نتيجة تعادله في اللقاء الأخير يبرز في الفريق خط وسطه بقيادة محمد بانا والسليم بينما يمثل الجبرين والخميسي مركزاً للتشغيل في الدفاع ..

اما خط المقدمة فمزالل المعجل هو ورقة الفريق الرابعة بجوار القوي والسليم (المسير)

اما الروضة فقد استطاع ان يرفع رصيده الى ١٠ نقاط بعد ٥ ادله مع الامم في اخر مباراة يجيد الفريق تطبيق الطريقة الدفاعية ويمتاز بجلاته للكرات المرتدة بوجود لاعبين مملوك السرعة الكافية يبرز في الفريق الصالح والجائع والسليم .. بينما مازالت منطقة الحراسة نقطة ضعف الفريق ..

المباراة تظم عصراً الأهلي والنصر اقوى لقاءات هذا الاسبوع

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا

اللقاء هو سهل للفريق الاتحادي اذا



طائرة الاهلي

## اليوم في دوري الطائرة الممتاز :

### طائرة الاهلي في انطلاقه جديدة من محطة النصر

الترجي وضرب وتقام على صالة رعية تشيول بتدعيم في الرابعة عصراً .. يستقبلها الشرحي بعد خساره في الاسبوع الماضي امام الهلال ١ - ٢ والفريق حتى الآن ست نقاط وسيحاول زيادة الرصيد ضمتا الهروب من منطقة الضعف ..

اما نصر فانيارة يتسبب به تحسين حاصل فقد ضعف امله في اللقاء .. في الشد والسبب رصيده المتواضع من التذمة في ١٠ - ١٠ ان تقطين فقط ويستدرك النصر ..

بالإضافة الى مستواه الذي ان يهزم اليوم للفوز على الترجي الا ان حدث مفاجئة وهذا شيء نستبعد حدوثه ..

يحكم اللقاء عداده الشيفلي واحمد الشاذي والغلاب ..

المستوى بين وبين جميع الفرق الممتازة في الوقت الراهن .. وقد اثبتت الاهلايين ذلك في مبارياتهم الأخيرة امام الاتحاد .. حيث تلقوا كجموسعة واحدة .. تلعب الكرة الطائرة كما يجب ان تلعب اما النصر ففرغم تحسن مستواه في المباريات الأخيرة وفوزه على الربيع من الاهلايين على تحقيق الفوز في جميع مبارياتهم القادمة .. للنصر ١٢ نقطة فقط ويحتل الفريق المركز الخامس مكر مع المحيط .. يحكم اللقاء فهد النقيز وصالح محفوظ وجميل تريدي ..

صالح العمودي - جدة : تختتم اليوم الجمعة بقية مباريات الاسبوع الثالث عشر من دوري ممتاز الكرة الطائرة .. حيث تقام مباراتان واحدة في جدة والاخرى في الدمام ..

ففي جدة وعلى صالة رعية تشيول يلقي في الرابعة عصراً فريقاً الاهلي والنصر في لقاء لا يتوقع له الا فوزاً اهلاًوياً جديداً يضيف به الاهلايين نقطتين جديديتين الى رصيدهم الحالي ٢٠ نقطة يتساوون به مع الاتحاد والهلال ويحتل المركز الثاني بفارق التضاوت عن الاتحاد .. وتتوقع الفوز للاهلي كما قلت لمارك

كما قلت سابقاً سيكون التنافس بين منتخبتي ليبيا والسعودية والعراق واتوقع ان يحقق منتخبنا نتيجة مشرفة بان ان .. في سباق الجماعي لمسافة ١٠٠ كم كانت النتائج كالتالي :

- ادريس احمد وابولخير القنود الاول
- من ليبيا بزن وقدره ٢٣.٠٣ ساعة
- محمد صبح ومحمد دياب من ليبيا وخضير عيسى من السودان المركز الثاني ( الكوكبة الثانية ) بزن وقدره ٢٤.٠٢ ساعة
- يوسف ابوالقاسم وسعيد العمري من ليبيا ورجب وعلاء من السعودية المركز الثالث ( الكوكبة الثالثة ) بزن وقدره ٢٤.٠٢ ساعة

اما نتائج الفرق في سباق الفرق ضد الساعة لمسافة ٥٠ كم :

١- ليبيا والشاذي العراقي والثالث السعودي

٢- مصر وكان صاحب سعة ورجب وعلاء وعلى وكان

٣- ولي الاتحاد على شيفلي وسلطان بكر وعبدالله السرحاني

الامير بندر بن عبدالعزيز بن عبد الرحمن

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي

في مدينة دبي



حواجز

رمي الراحم

الاول عبدالهادي القحطاني من جدة والثاني جعفر بن محمد حسن من الدمام والثالث ابراهيم الصالح من الدمام والرابع ناصر الحوي من مكة والخامس مبارك الحارثي من الرياض

دفع الجلة

الاول محمد عبد العزيز من الرياض والثاني جعفر بن محمد حسن من الدمام والثالث ابراهيم الصالح من الدمام والرابع ناصر الحوي من مكة والخامس مبارك الحارثي من الرياض

رمي القرض

الاول حمزة شبيب من المدينة المنورة والثاني جعفر بن محمد حسن من الدمام والثالث ابراهيم الصالح من الدمام والرابع ناصر الحوي من مكة والخامس مبارك الحارثي من الرياض

رمي القرض

الاول حمزة شبيب من المدينة المنورة والثاني جعفر بن محمد حسن من الدمام والثالث ابراهيم الصالح من الدمام والرابع ناصر الحوي من مكة والخامس مبارك الحارثي من الرياض

رمي القرض

الاول حمزة شبيب من المدينة المنورة والثاني جعفر بن محمد حسن من الدمام والثالث ابراهيم الصالح من الدمام والرابع ناصر الحوي من مكة والخامس مبارك الحارثي من الرياض

رمي القرض

الاول حمزة شبيب من المدينة المنورة والثاني جعفر بن محمد حسن من الدمام والثالث ابراهيم الصالح من الدمام والرابع ناصر الحوي من مكة والخامس مبارك الحارثي من الرياض

## منطقة الدمام تحقق المركز الأول .. ومكة المركز الثاني منطقة مكة تنجح في التنظيم وفخية البطولة

والشاذي سيد مرتضى من الدمام والثالث تركي مرونق تركي من الدمام والرابع محمد ناصر الجبراني من الرياض والخامس عدل النعشري من الدمام

الاول حسن ابوسمن من الدمام والثاني طلال اسعد عبدالحميد من الدمام والثالث عثمان مسعود الخول من مكة والرابع سعد محسن من الدمام والخامس هشام عبدالحسين الخوي من مكة المكرمة

الاول راجح القحطاني من الرياض ويوسف معتوق من الدمام والثاني محمد عبدالمجيد من تبوك والرابع ركي التركي من الدمام والخامس طلال الخوي من الدمام

الاول طلال اكري من الدمام والثاني هجر النعشري من الرياض والثالث مكي محمد شبيب من الدمام والخامس عياد رحمن الدرواني من الدمام والخامس عياد رحمن داود من مكة

محمد ابراهيم حسن من الدمام والثالث احمد البهي من مكة والرابع علي فاضل من تبوك والخامس ياسر قاضي من مكة

الاول منطقة مكة المكرمة والثاني منطقة الرياض والثالث منطقة الدمام

الاول من احمد عيسى من الدمام والثاني هادي ملح من تبوك والثالث علي عبيد الله العبيدي من الدمام

ثلاثا مسابقات الميدان

الاول يوسف معتوق من الدمام والثاني محمد كبر عزازي من الرياض

الاول يوسف معتوق من الدمام والثاني محمد كبر عزازي من الرياض

الاول يوسف معتوق من الدمام والثاني محمد كبر عزازي من الرياض

الاول يوسف معتوق من الدمام والثاني محمد كبر عزازي من الرياض

وقد جاءت النتائج كالتالي :

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

الاول مسابقات للفرق

## هل يبعد الرياض الكوكب عن كرسي المنافسة ؟

### الجبلين وعكاظ ومباراة الطرف الواحد

كتب ادريس علي احمد : ضمن مباريات دوري الدرجة الاولى وفي اسبوعه الثالث عشر تقام اليوم مباراتين .. الاولى في مدينة الرياض بين فريق الكوكب والرياض والثانية في حائل بين فريق الجبلين وعكاظ ..

يستضيف الرياض على ارضه فريق الكوكب والذي هزم في الاسبوع الماضي في الوحدة على ارضه وبين جمهوره .. يدخل الكوكب هذه المباراة برصيد ١٥ نقطة ومن الاهداف له ٢٢ هدفاً و ١٥ هدفاً

يلعب مرماه .. محتل المركز الثالث ويحتل الرياض برصيد ١٤ نقطة ومن الاهداف له ١٤ هدفاً وعليه تسعة اهداف .. محتل المركز الرابع

يضم الفريقان ثمة جيدة من اللاعبين وان كان فريق الرياض يعتمد على الجبهة الجديدة اكثر من الكوكب ..

يتنازع دفاع الرياض بالمصلايه واللوة عندما يلعب في هذا الخط للاعب صلاح السقا الا ان هجوم الكوكب والذي يلعب فيه شبيب النعشي يمكنه من اختراق هذا الخط لاسيما وان فريق الكوكب هو الفريق الوحيد

الذي استطاع ان يهزم في اللقاءين الماضيين .. وسط الفريقين متقاربان في العطاء ويحتل بئر مسبوقة خط وسط الرياض ويحتل ابراهيم الحمد مسبوقة خط وسط الكوكب .. والفريق الذي يستطيع ان يهزم خط المنتخب سيكون الانتصار قريباً منه

فان الرياض في الاسبوع الذي فاز في اللقاءين الماضيين فوزاً ضيقاً وكفلاً هزم الكوكب على ارضه ولكن على يد فريق حريق .. من هنا ندر ان مستوي الكوكب وعطاءه افضل من الرياض لذلك اذا لم تنتهي المباراة بالتعادل فالفوز اقرب للكوكب

تلك تكون المباراة من طرف واحد ( الجبلين ) والذي يلحق عكاظ في جميع خطوطه ومن المتوقع ان يسلم درعان الدرعان ويخالف السيف هويتها المظلمة في التسجيل ..

فوز الجبلين الرب اليه من قبل اليوم ..





طلال بن منصور

حسين لنجلوي

عبد الرحمن بن سعيد

جلوي بن سعود

عبد الله بن سعد

خالد بن سعد

## اللاعب غير السعد

### حسين لنجلوي

ارتفعنا  
ماديا  
من  
الاستغناء  
كنه

### عبد الرحمن بن سعيد

اللاعب  
الذي  
يتميز  
بـ  
الهدوء  
والثبات  
في  
اللعبة

### جلوي بن سعود

هناك  
فرق  
تأثر  
بغياحه

### عبد الله بن سعد

لقد  
أش  
غيب  
السعودي  
سلبا  
وايجابا...

### خالد بن سعد

في  
سببا بنا  
الخير  
والبركة

دايت ( عكاظ ) اسبوعيا وخلال ملحقتها الرياضي  
( عكاظ الرياضي ) مناقشة ( قضية ) تم كل رياضي في  
محاولة للعمل على المضي قدما نحو مستقبل رياضي  
افضل .  
وخلال الثلاثة الاسابيع الماضية هي عمر ( عكاظ  
الرياضية ) في ثوبها الجديد تناول الزملاء ثلاث قضايا  
كانت اخرها قضية الاعلام الرياضي .  
واليوم تحاول ( عكاظ ) ان تسلط الضوء على قضية  
تم الرياضيين الا وهي ( اللاعب غير السعد ) حيث  
تناولنا في قضيتنا اليوم اهم جوانب اللاعب غير  
السعد من حيث مدى تاثير الاقبال الجماهيري بغياحه  
وافضل اللاعبين غير السعوديين الذين لعبوا في ملاعبنا  
بالاضافة الى مدى استفادة الكرة السعودية منه . ففي  
هذا الموسم تقرر الاستغناء عن اللاعب الاجنبي بهدف  
اعطاء الفرصة للاعب الوطني ومن اجل الاستفادة من  
مبالغ اللاعب الاجنبي في امور اخرى تفيد النادي  
مستقبلا .

### هؤلاء الابرار

للعلم القاريه يشكر وخلال  
السنوات الماضية ان هناك اكثر  
من لاعب غير سعودي شارك في  
الدوري السعودي يستفي في  
مقدمته اللاعب العالمي ريفيلينو  
والذي لعب للفريق الهلال اكثر من  
موسم وتتميز الخواص التي اثرت  
للانحاء ويردو الشبابي والذي  
يلعب الان لفريق الريان  
القطري . كما لانتى بوكير  
الذي كان قائد الوسط الاتحادي  
وبين عزيزه ويليرا في النصر  
والجنديزي وزيون في الاهلي  
وبع ان هؤلاء كانوا ابرز من  
لعبوا في ملاعب المملكة الا ان هناك  
بعض الجوانب السلبية التي اثرت  
على الفريق واستحدثت عن هؤلاء  
اللاعب بالتفصيل  
يفيلينو . . الف  
لاش ان مشاركة ريفيلينو في  
الدوري السعودي اعطته حلوة  
باجادته التامة في تنفيذ الهجمات  
الحررة والتي كانت من الصعوبة  
على اي حارس صدها كما ان  
ريفيلينو كان من النوع الذي يجيد  
تحويل خط الهجوم بالكرات  
السيلة المشهورة امام المرمى .  
وان كان يعاب عليه تركيزه  
الزائفة في بعض الاحيان الامر  
الذي استوجب ايقافه اكثر من  
مرة وبالنسبة سبب بعض الاحراج  
لفريقه هذا اذا علمنا ان ريفيلينو  
كان يتقاضى مرتبه كاملا وهو  
( موقوف )  
تقديم . . مضروب الاطفال

عندما تعاقب نادي الاتحاد مع  
اللاعب التونسي تيم الحزامي  
كان هذا التيم هو واحد اللاعبين  
الذين يصعب عز ثقتهم نظرا  
لسرعة والطريقة العجيبة التي  
كان يتخلص بها من المدافعين .  
الا ان تيم وبعد ان ابرز ان  
الفريق يعتمد عليه بشكل كبير  
حاور استقلال هذه الثقة  
بادعائه بالاصابة وعدم مشاركته  
مع الفريق وابتعد عن الفريق في  
احلك الظروف الامر الذي  
استدعى الغاء عقده  
بوكير جه . . ولكن  
عند تعاقب الفريق الاتحادي مع  
المدرب اعلمى كرامس طليت  
ادارة النادي من كرامس نفسه  
ترشيح لاعب اجنبي واحد يكون  
مسئولا عنه .  
وبالفعل فقد رأى كرامس  
استقدام اللاعب ايبوكير  
والذي لعب لفريق اكثر من موسم

كان خلالها يعتقد بشكل كبير على  
مجهوده وسط الملعب دون العمل  
على الاستفادة من جهده .  
فقد كان بوكير يجيد اللعب  
العرضي والذي لا يكسب الفريق  
اهدافا وبما تعزز موقفه في الدوري  
الا ان خبرته في حالة فوز فريقه  
هي اجادته لتمويت اللعب بالكرات  
العرضية .  
وبع ان بوكير كان بارزا في  
وسط الاتحاد الا انه لم يجد الفريق  
الفائدة المرجوة من اللاعب  
الاجنبي .  
برونو . . اختصاص  
نجم الشبابيين في التعاقد مع  
اللاعب البرازيلي ( برونو ) ومع  
ان برونو لم يظهر في بداية  
مشاركاته كلاعب جيد الا انه  
استطاع وخلال تعدد مشاركاته  
مع الفريق ان يبرز بشكل ملفت  
للنظر . . استطاع خلال  
مشاركاته مع الفريق ان يؤكد  
تفوق فريقه في اغلب المباريات  
فهو يجيد تنفيذ الهجمات



تقديم

قدم خلالها عصارة جهده للوصول  
بالنادي الى ارقى المستويات .  
وبعد ابتعاده عن رئاسة  
النادي مازال يقدم اراءه كرئيس  
لاعضاء الشرف بالنادي .  
يقول سموه . . الحنين لطول  
ومشعب عن اللاعب غير  
السعودي ولكني ساحاول  
الاختصار .  
يجب ان تتوفر السيلة  
المادية . . فباللاعب امتياز يطلب  
دون شك مبلغا كبيرا مما سيسبب  
ارهاقا للنادية .  
اما ايجابيات اللاعب غير  
السعودي فهي كثيرة من امها  
اضافة الحساس الى مباريات  
الدوري والذي افتقدناه بعد  
الاستغناء عنه فقد كنت احزن ان  
الى اثنين ثم الى واحد من اجل ان  
لاتحدث بعض السلبات التي  
اثرت على مباريات الدوري الا  
اما في حالة عودة اللاعب غير  
السعودي فاني ارى ان يكون  
بضمانات وشروط من اجل  
المحافظة على حقوق الاندية .  
رئيس نادي الشباب حاليا  
اعطى للنادي الكثير منذ تراسه له  
عمل على الوصول بالشباب الى  
ارقى المستويات عن طريق دعمه  
المادي والاستفادة من خبرته  
الرياضية كواحد من الشخصيات  
الرياضية لدينا .  
لم يخلل بارائه لناديه وعمل  
بصمت ووصل بفريق كرة القدم  
الى المستوى الذي عليه الان .  
يقول سموه .  
من دون شك اللاعب غير  
السعودي كان له دور بارز في  
الاندية التي يلعب لها لكن هناك  
بعض الشباب الجدد الذين اكبرا  
مقدرتهم اللعب في الفريق كلاعبين  
اساسيين .  
وجهة نظري كان بالامكان  
الابقاء على اللاعب غير السعودي  
لفترة الا ان اكثر ما كان يعترض  
الاندية المبالغ المادية التي كانت  
تعرض عليه .  
اما تأثيره على الدوري فمن  
دون شك فقد اثر قليلا على الاقبال  
الجماهيري في بداية الدوري اما  
الآن فاستفاد ان الجماهير  
الرياضية باتت تم اكثر بوجود  
اكثر من لاعب جيد استطاع  
الاستفادة من ايجابيات اللاعب  
غير السعودي اما افضل لاعب غير  
سعودي في نظر سموه فهو  
( برونو ) البرازيلي  
الامير عبد الله بن سعد

رئيس نادي الهلال الحالي . .  
عاصر الفريق الهلالي عندما كان

## اعداد: جمال عارف

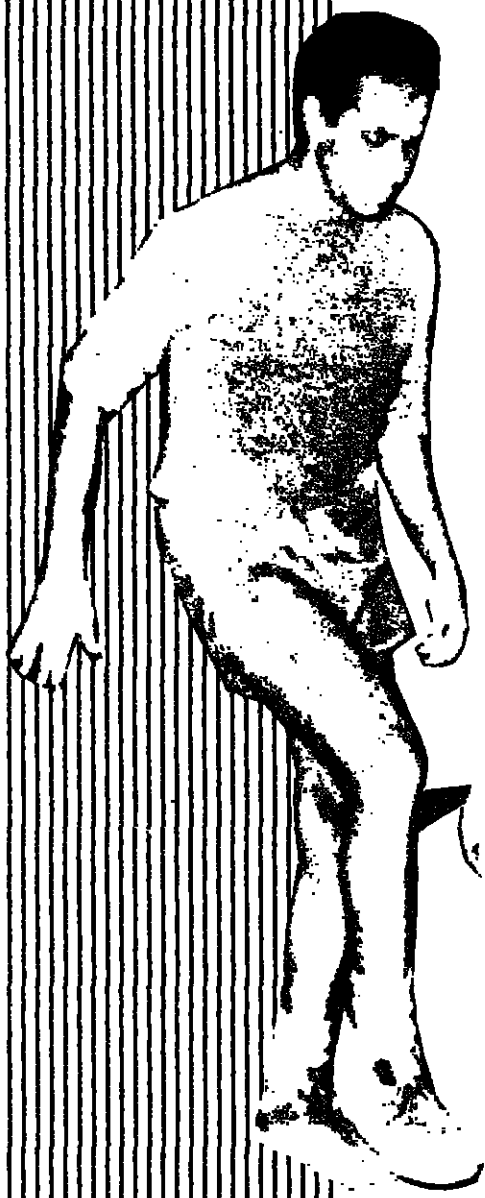
يرأس رابطة المشجعين بالنادي  
وتدريج حتى رشع لرئاسة هذا  
الكيان الكبير .  
رياضي ملم بكل كبيره  
وصغيرة . . تشعر وانت تحبته  
انك تحدث شخصا على درجة  
كبيرة من الخلفية الرياضية  
الجيدة . . استطاع بتعاونه ان  
يبرز كواحد الشخصيات الرياضية  
المهمة .  
يقول سموه .  
بالنسبة للتأثير فقد اثر غياب  
اللاعب غير السعودي سلبا  
وايجابا .  
فالتأثير السلبى مؤقت لان  
الجمهور يدرك وخلال التعود ان  
المستوى يسير نحو الأفضل  
بوجود اكثر من ناشئ جيد  
اما التأثير الايجابي فقد



شيء ملحوظ ان هناك فرقا  
تدنت مستواها بغياب اللاعب غير  
السعودي .  
فهناك بعض الاندية تستقدم  
لاعبا غير سعودي ذي مستوى  
عائدي هدفها من هذه الاشارة  
بوجود اللاعب غير السعودي في  
صفوفها وكان من الممكن  
الاستفادة من مبلغ هذا اللاعب في  
اي مشروع يفيد النادي .  
وفي رأيي ان اللاعب غير  
السعودي يجب ان يكون بارزا  
ولا يمكن باي حال من الاحوال ان  
يكون في مستوى اي لاعب وطني  
والا فلن تكون له اي فائدة .  
اما عن افضل لاعب غير  
سعودي لعب في المملكة في نظر  
سموه ( ريفيلينو ) ( برونو )  
( ويليرا ) في السنوات الاخيرة .  
الاستاذ عبد الرحمن بن سعد  
نائب رئيس نادي الهلال رياضي  
قديم عاصر الرياضة منذ بدايتها  
له اراء قيمة استطاع ان يفسر  
امكاناته وخلفيته الرياضية  
للرياضة وخصوصا تشادي  
الهلال .  
من مؤسسي نادي الهلال  
والذين ضحوا بوقته وجهدهم  
من اجل الازرق .  
عمر سكرتير نادي الهلال  
وهو الآن يشغل مركز نائب  
الرئيس .  
يقول .  
في الحقيقة كان تاجر اللاعب  
الاجنبي في بداية سري طاهرا  
الا ان تعدي استطاعت وخلال  
اعتدائها على اللاعب الوطني ان  
تترو بشكل نعت ومخاطبات ان  
تقدم مستويات جيدة في الاسابيع  
الاضائية وفي بيته اذا كانت  
هناك لية في عودة اللاعب غير  
السعودي فان احد ان يكونوا من  
نوى مستويات عالية مثل ريكو  
وفكر .  
ما تفضل لاعب غير سعودي  
في نظره تشرت في الدوري  
السعودي ( ريفيلينو )  
البرازيلي  
الاستاذ حسين لنجلوي  
نائب رئيس نادي الاتحاد رجل  
تخصصت الصعبة في الاتحاد  
استطاع وخلال مشاركته في ادارة  
الاتحاد ان يصيب جديدا على  
النادي .  
شخصية رياضية محببة ملته  
بكر كبيرة وصغيرة عن كرة  
القدم . . استطاع خلال  
السنوات الماضية ان يغير اسمه  
يقول .  
دون شك اثر غياب اللاعب  
غير السعودي على الاقبال  
الجماهيري . . حيث انتقد

الجمهور الرياضي للعب  
والجميل . .  
ولكنني في نفس الوقت اقدر  
رجل اللاعب غير السعودي  
افاد بعض الاندية للاستفادة  
المبالغ التي كانت تصرف على  
اللاعبين .  
معضلي النذر





نجيب الامام



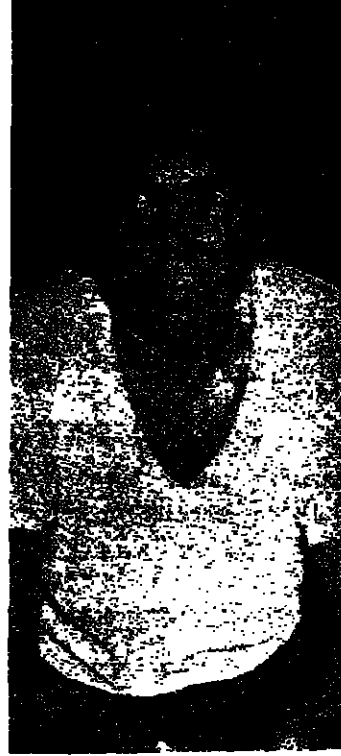
الجندي



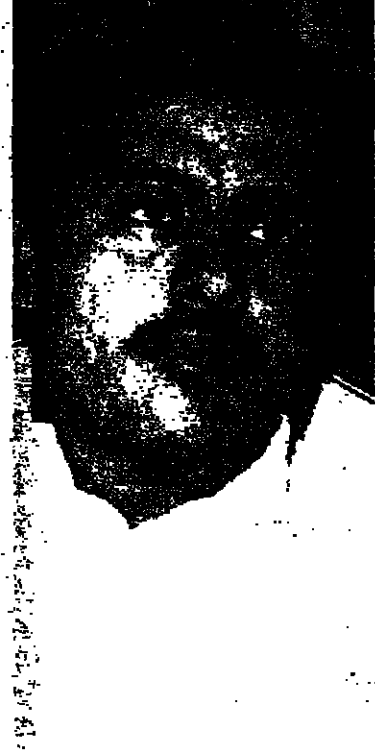
توفيق بلغيث



برونو



شينزنه



هشام بكر



ابراهيم الطعيمي

## السعي في المديان

محمد رمضان

استعدنا  
من  
يحيى  
ومشارك  
الكثيرين  
ومؤكدين

هشام بكر

هذه  
سليمان  
اللاعب  
الرجلي

من البكر

من البكر  
أن يشارك  
الرقبان  
على  
المباريات

كابتن الاتحاد

اللاعب  
الرجلي  
على  
مباريات

السعودي كانت كافية من أجل إعطاء الفرصة لشباب الوطن القادر على تقديم المستويات الجيدة.

ويبدو شك فان غياب اللاعب غير السعودي قد أثر في البداية إلا أن الفرق بدأت الآن لا تنظر لوجود هذا اللاعب.

فلسبيات اللاعب غير السعودي كثيرة منها المعاملة الخاصة بينه وبين اللاعب الوطني.

حامد صبحي (كابتن نادي الاتحاد) قال:

اللاعب غير السعودي يؤثر على معنوياتنا من حيث المعاملة الخاصة التي يلقيها. وأن كنت أرى أن هناك أكثر من لاعب غير سعودي قد شارك مع فريقه وأفاد فريقه ولكنني لا أريد الاستعانة به خصوصاً في الوقت الحاضر.

السيد شينزنه (مدرب فريق شباب الاتحاد) تعاقب معه الاتحاديون الموسم الماضي كمدرب للفريق الأول وحقق بوجوده الفريق الاتحادي بطولة الدوري المشترك بعد غياب سنوات عن البطولات. عاصر وجود اللاعب غير السعودي.

يقول: في رأيي أن مستوى الدوري بدأ في الأسابيع الأخيرة في مستوى جيد. أما من الناحية الجماهيرية فلا بد وأن يشارك لاعب جيد لأن هناك أكثر من لاعب جيد شارك كلاعب غير سعودي أمثال ريفيلينو والذي يلعب باسمه وفنه ومهاراته.

وأن كنت أحيي أن يكون اللاعب غير السعودي من النوع الذي يساعد اللاعب الوطني في استيعاب الدروس بفرض التفرغ عن الفوز والنقطة أمثال ريفيلينو.

الجدير بالذكر أن عشرات اللاعبين غير السعوديين قد لعبوا لفرقتنا فهناك النقر وجاجارين وفرج وإيرا وثلاثة لاعبين برازيليين من ضمنهم أفضل ظهير إيمين في العالم وكذلك بن عزيز والعقري.

وفي الهلال الامام وريغو وإمين حداد والكبي ودي وفي الشباب برونو وبرانو واللاعب اليمني قبلها. وفي القادسية مارسيلو ومعه لاعبين برازيليين وفي النهضة القويطيني والاتحاد توفيق بالقيون وتميم ويوكير ويكولا وأيسر بير وفي الأهلي زينون والجندوبي وفيه لهما جورج الانجليزي وكان الاهل هو أول من استعان باللاعب غير السعودي وهو اللاعب الانجليزي تلاء الشباب الذي استعان بلاعب من اليمن الشمالية. واستعانت الوحدة ببيكار وشقرون وإبراهيم والمذجي واستعان الرياض بعقيد وبخيزر واستعان أحد بثلاثة لاعبين ولم تتخلف فرق المؤخرة أيضاً فالطائي استقدم بويرو ولاعبين من قبرص وفعلت نفس الشيء فرق القصيم ولم ينس عكاظ نفسه واستعان بلاعبين من تونس وهناك كثيرون غيرهم.

لكن الواضح أن أبرز لاعبين قدموا إلى المملكة واستفاد منهم فرقنا في كرة القدم هم: ريفو وتميم والجندوبي ويوكير وبرونو وقويطيني ويكار وتوفيق بلغيث وبين عزيزه والعقري والنقر والامام وإيرا وعيل فرج. لكن هناك أيضاً عدداً كبيراً من اللاعبين الذين لم تستفد منهم الاندية بالمقارنة مع المبالغ الكبيرة التي صرفت لهم من أجل المشاركة والأفادة.



الكفاء ومن ثم البحث عن اللاعب غير السعودي بشرط أن يكون اللاعب في مكان يفيد الفريق دون النظر للقطر.

مجمالاً أننا لا نريد اللاعب غير سعودي أن يكون طبيباً عاماً بل نريد أن يكون متخصصاً.

الاستاذ ابراهيم الطعيمي (نائب مدير مكتب رعاية الشباب بالغربية) رياضي من الدرجة الأولى عمل في الرئاسة العامة لرعاية الشباب مدة طويلة. قال: الحقيقة عودة اللاعب غير السعودي لها مزايا ومضار وعدم عودته لها مزايا ومضار أيضاً.

فمزاياه أن الاستفادة عنه قل من نسبة الحضور الجماهيري أما مضاره فهو تميزه عن اللاعب الوطني من الناحية المادية والمعنوية. فاللاعب الوطني عندما يشعر أن اللاعب غير السعودي يعامل معاملة (خاصة) تؤثر عليه نفسياً. لذا أرى أن عودته لها فائدة ولو لمدة معينة وبعد ذلك يمكن الاستفادة منه بشرط أن نحضر اللاعب الكفاء الجيد.

هشام بكر: مدير الكرة بتنادي الاتحاد. رياضي سبق وأن عاصر لعبة كرة القدم كلاعب في الفريق الاتحادي. مثل منتخب المملكة الأول في عدة دورات. بعد اعتزاله قرر الانخراط في الجهاز الإداري بالنادي. وهو مدير فريق كرة القدم بالنادي على المستويات الثلاث. أول وشباب، أشبال. يقول: اعتد أن فترة بقاء اللاعب غير

الفوز. وأحب أن يناقش الاستعانة بأي لاعب من دول مجلس التعاون الخليجي بشرط أن يلعب هذا اللاعب في المستوى الممتاز في ملاعبنا. محمد عبد الرحمن رمضان رياضي قديم ومعلق رياضي قدير. تقلب في عدة مناصب رياضية آخرها مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة. له مشاركات عديدة وأراء قيمة. يقول (ابو مريم) الحقيقة الحديث عن اللاعب غير السعودي حديث طويل. فانا أؤيد الاستعانة باللاعب الكفاء الجيد والاستفادة منه. أما أن نترك المجال لمن هم وب هذا غير مطلوب.

وفي رأيي أن علينا أولاً الاستفادة من مبالغ هذا اللاعب في إقامة المنشآت القاعدية التي استخدمت اللاعب غير سعودي ملاعبها بها الجراويل مما يسبب في إصابة اللاعب. أما الخطوة الثانية فهي خطوة استخدام المدربين الكفاء لكي يطوروا دون تدخل مباشر أو غير مباشر.

فكانت حصل أننا تخطينا للخطوة وتمدنا على رعاية الشباب والتي لم تقصر أبداً حسب الميزانية. فانا أعرف أن نادي (ما) دفع مبلغ خمسة ملايين ريال سعودي من أجل التعاقد مع لاعب غير سعودي لمدة عامين. فالحقيقة مليونين في ذلك واستفاد منها هذا النادي في أخذ أرض من البلدية بسبعة أرواق وضربت زراعة طبيعية لما كلفت خمسة مليون.

ففي رأيي أن الاتحاد قد تسرعت في استخدام اللاعب غير السعودي من أجل تحقيق الفوز دون النظر في الاستفادة من هذا اللاعب. المثال فلي سبيل اللاعب سعيد غراب كان كثير من اللاعبين عبد الحفيظ ميرغني (مهاجم) واستفاد منه الكثير حتى أصبح الغراب في يوم من الأيام أفضل مهاجم في بلادنا. وكذا الحال بالنسبة لسعيد لسان النجم الذي لم تلد اللاعب مثله لأن حاول تقليد (جيجي) ونجح في ذلك. فالهدف إذن هو أكساب المزيد من الخبرات وليس أكساب الفريق التقطعات. وللأسف فقد جعلنا من اللاعب غير السعودي أداة لكسب التتمة. أما استفادتنا من اللاعب غير



ريفيلينو

أمر آخر مهم. كما أنني أرى أنه في حالة العودة والاستعانة باللاعب غير السعودي فانا أحيي أن يكون ذو مستوى عال ليفيد اللاعبين وليس استفادته يهدف الحصول على



هكذا منذ أنزل



# لم نجد كلاً عبيت سبياً يمكن أن نعمل به هبوط مستوى فريقنا

## في أول مباراة مع المنتخب سجلت هدفاً في مركز المنتخب الكروي

### لعبت في الدفاع والوسط والهجوم . . وارتحت لهذا المركز

#### طارق ذياب سجل في الاتحاد أجل هدف . . وأتمنى هزيمة فريقه



اللاعب حمود القرني

● **لادخل للمدرب في الهزائم**  
● **أقبل بشريكة حياتي وإن كانت أهلاوية**  
● **الحب هو الحياة والحياة الحب**

أجرى الحوار : عثمان بكر مالي  
تصوير : حسين فتوح

والمدرب ؟  
● شينون كان وجهه خير علينا وتوفنا  
● أقوى خط دفاع وأجهم ؟  
● ضربة دفاع الاتفاق . . جميع المباريات التي لعبناها سجلنا فيها أهدافاً سواء فزنا أو انهزمنا اللهم سوى الاتفاق والشباب قد تجد في الفرق الأخرى مدافع أفضل بمستواه من مدافعي الاتفاق لكن الاتفاق لا يبيع دفاعه الأربعة متجاسين سوى وهذا ما يساعدهم . .  
● من هو المدافع الذي ضللك ؟  
● فكر حمود طويلاً . . وتردد قبل أن يقول حسين الليثي مدافع الهلال في مبارياتنا في جده  
● من هو المدافع الذي تخشاه ؟  
● لا أخشى أي مدافع إنما مهما كان المدافع الذي أمامه مهما كان صغيراً أو كبيراً لا بد وأن تفكر فيه حتى وإن كان يلعب لأول مرة على الأقل تحترمه الحارس الذي تتننى أن تسجل في مرماه ؟  
● مبروره التركي  
● ليه ؟  
● لأن مبروره حارس جيد  
● لكن من هو أفضل حارس في المملكة حالياً ؟  
● أحمد سالم  
● طبعاً صديقك ولزم تجامله ؟  
● أبداً والله . . يمكن أن أجامله بيبي وبينه لكن أجامله حتى على صفحات الصحف فلا . . صحيح هناك حراس جيدين لكن لأحمد سالم يتفوق عليهم في صلاته كثيرة . .  
● حمود . . الآن مركز الاتفاق أصبح . . قسرياً أين سيكون مركز الاتحاد في النهاية . . العاشر مثلاً . .  
● وأرى عيني حمود ( تقطع شزاراً ) ويقول :  
● القول له ومن الآن في الدوري بأن الله سيكون الاتحاد واحداً من فرق المقدمة الأربعة ؟  
● مالمذا يجهلك تقول هذا ؟  
● أنا أرى أن هناك ماسبقه الفريق وسترون لكن من الذي سيحقق بطولة الدوري في نظرنا ؟  
● التوقع لا يزال صعباً . . الاتفاق الأول ( حتى قبل مباريات يومي الاثنين والثلاثاء ) ولكن بفرق نقطة واحدة . . لا تطمنن وصراحة لا أحد يستطيع أن يحدد البطولة . . حتى الهبوط لا يمكن أن تحدثه ربما هناك أحد . . لكن أيضاً الفرق التي تسبقه في الترتيب قليلاً كالثقافة والروضة لا يزال لديها أمل وتفكر بجدي في البقاء ويميداً هذا زم قدوم عدد قديم فوائده . . ولا يزال في الدوري مغالجات والمباريات مستشهد الكثير . .  
● حمود ما هو أجمل هدف سجلته حتى الآن ؟  
● هدفي في مرمى أحد في مبارياتنا في الدور الأول وأجمل هدف شاهدته . .  
● هدف المرادوني في بطولة العالم للأشبين دواع بالكرة جميع اللاعبين ثم عاد وروافهم ثلثة حراس المرمى وسجل الهدف  
● أجمل هدف سجل في الاتحاد ؟  
● هدف طارق ذياب في الاتحاد قبل عامين في مباراة ٢ : ٢  
● مباراة كسبها الاتحاد وكان المفروض أن يخسروا والعكس ؟  
● في العام الماضي وفي دوري الكأس لعبنا مباراة أمام الخليل في بيته كسبنا المباراة ١/٠ وصفر وكان المفروض تخسر أما المباراة التي كان من المفروض أن يكسبها الاتحاد فهي مبارياتنا أمام النصر في الدور الأول من دوري هذا العام . .  
● أفضل من درب الاتحاد في نظر حمود ؟  
● تكريم مع ثلاثة مدربين في الفريق الأول لكن حقيقة أتمنى لو أن غنيته موجود في الاتحاد فانا اعتقد أنه أفضل مدرب يمكن أن يخلص للاتحاد ولوسائله غيري من اللاعبين لقال لك هذا أيضاً فنيته يعود له الفضل في إبراز أكثر الذين يمثلون الفريق حالياً وأتمنى أن يعود . .  
● ماذا عن جمهور الاتحاد في نظر حمود ؟  
● جمهور يحب الاتحاد بكل جوارحه لكنه أحياناً يقسو على لاعبيه . . هو جمهور متحمس لا يريد الهزائم لكن أيضاً اللاعب مثله لا يريد الهزيمة . . بعد مبارياتنا أمام الأهلي استقبل البعض أخي عبدالله فوال استقبالا غر جيد حتى حقيقة كان تحشى عليه رغم أن عبدالله كان أفضل لاعبي الاتحاد في تلك المباراة وجل من لا يخفي . .  
● أخيراً ما هو السؤال الذي كنت تود أن أسألك إياه ؟  
● وهل تترك سؤالاً . . التذكر ( ولعكاظ الرياضية )  
● الملاحظة الشخصية :  
● حمود أحمد القرني  
● العمر ٢٠ سنة  
● الطول ١٧٥ سم  
● الوزن ٦٤ كجم  
● طالب بكلية الآداب جامعة الملك عبدالعزيز



حمود القرني - السريع - ومن ورائه سمر عبد الشكور

## مركز الاتحاد في المقدمة وسيكون أحد الأربعة

### أتمنى عودة الحربي فهو أفضل

#### ولماذا ينظر الناس إلى الاتحاد فقط ؟

● أفضل خط في الاتحاد الآن هو ؟  
● الحراسة ؟  
● يعني أحمد سالم ؟  
● ويهز حمود رأسه مردداً نعم أحمد سالم . .  
● رقم الأهداف التي تلج مرماه ؟  
● أحمد قد يكون أحياناً سيئاً في بعض الأهداف لكن أخطاءه قليلة جداً . . أحياناً ( غصبا عنه ) تدخل فيه الأهداف . . أي حارس وأي لاعب لا بد وأن يخطئ . .  
● ألا تعتقد أنها قليلة منك كلاعب رأس حربة ؟  
● هي قليلة . . قليلة لكن هذا راجع للفريق ككل . . الناس ينظرون للمهجمين وهم يسجلون الأهداف . . لكن لو نظرنا للفريق نجد أنه لو كان الدفاع والوسط في حالة جيدة لكن الهجوم في حالة جيدة والعكس صحيح لأن كل خط يكمل الآخر . . وكل واحد على لاعب لا بد وأن يعملوا مع بعضهم . . ما هو أفضل ثلاثي لهجوم الاتحاد حالياً ؟  
● يكرر لحظة ويتنهد ويعاود التذكر ثم يقول :  
●

وفي المدرسة كان لطول قائمة حمود وبنيتته الرياضية دور في إخائه فريق السلة في المدرسة وإجانبته اللعب في الفريق دون أن يحدث ذلك تأثيراً في مساره واتجاهه لكرة القدم حتى أصبح لاعباً أساسياً في الفريق الأول لكرة القدم فكيف بدأ حياته ومسيرته مع الاتحاد ؟ هذا مايقولونه حمود في هذا الحوار . .

● نعم فقد تم تنظيم منتخبات المناطق الغربية والشرقية والوسطى وأختر عشرة من لاعبي الاتحاد للتحالف الغربية وبعد ذلك تم تشكيل منتخب الشباب حيث وقع الاختيار على ٢٠ لاعباً لعبنا مباراة ودية في الكويت وكانت أول مرة أشارك فيها مع منتخب الشباب وذلك قبل مشاركتنا في دورة الصداقة التي نظمتها الإمارات . .  
● عشرة تم اختيارهم من الاتحاد لمنتخب الغربية من منهم استقر ؟  
● من العشرة أذكر صلاح عباد ، أحمد علي ، أحمد سالم ، عبد السيد علي العنوش ، السيك ، سعيد صالح وحمود القرني . .  
● وماذا تحمل من ذكريات عن ذلك المنتخب ؟  
● قلت أن ذلك أول منتخب للشباب شارك فيه وكانت أول مباراة لعبها أمام منتخب الكويت في الكويت لعبت كلاعب وسط إلى جوار فهد المصيصي وخالد الغنام وأذكر في الشوط الثاني أخرج المدرب خالد الغنام وألعب لصالح بن دحم بدلاً منه وبعد أن لعبت في الشوط الأول كلاعب وسط متفهم قدمني المدرب كلاعب وسط مهاجم وقضت في تلك المباراة بتسوية ١/٢ وسجلت هدفاً من الأهداف الثلاثة في مرمى المنتخب الكويتي الشقيق . .  
● حمود في عهد تدريب كرامر للاتحاد لم تمل الفريق كأسياً . .  
● كنت أتمنى الفريق في عهد المستر كرامر ( حسب الصاحبة ) كنت لاعباً احتياطياً ولعبت عدداً من المباريات في الدوري ومباريات ودية ولم ألبس كأسياً إلا في فترات متقطعة وكنت في تلك الفترة أتمنى الفريق بالشباب بالنادي كأسياً . . وفي آخر أيامه أهدمته في الفريق الأول وذلك قبل أن يلقي عقده . .  
● إذا من الذي قعدك للعب ؟  
● الفضل الأكبر في ذلك للاستاذ غنيمة الحربي والذي أعطاني أكثر المسترشطين حيث كنت مع عبد مرشد وجل العنوش ضمن لاعبي منتخب المملكة للشباب وبعد عودتنا في أول عام لعبنا على الفور في الفريق الأول . .  
● لنترك الحديث قليلاً عن ( شخصك ) كلاعب وتحدث عن الاتحاد . .  
● ريتنهم حمود وكأنه ينتقد الصدا ويرتشف شيئاً من كأس الشاي أمامه وأسأله . .  
● مستوى الاتحاد الآن أفضل أم مستواه في الدوري المشترك ؟  
● ولا تردد يجيب حمود . .  
● مستوا في الدوري المشترك كان أفضل كثيراً من الدوري الحالي والدليل نتائجنا . .  
● ولماذا هبط مستوى الفريق ؟  
● أبقى براسه قليلاً ونظر إلى شخصاً ثم قال . .  
● لم نجد لاعبين سبياً يمكن أن نعمل به هبوط مستوى الفريق . . قد يكون هبوطاً في مستوى بعضنا نحن اللاعبين . . لانا في العام الماضي لعبنا أسخن وأقوى دوري لنا . . وكنا متحمسين والروح كانت عالية . . هذا العام عانى الفريق من الإصابات

أذا أردنا أن نحدد لكل فريق من فرق الدوري المقسم لكرة القدم نجومه البارزين فحتماً ستشير الأصابع عند الحديث عن الاتحاد إلى حمود القرني . . وحمود رغم أنه ليس باللاعب الجديد على ملاعب المملكة إلا أن قدراته وأمكاناته المتفيزة لم تظهر كاملة إلا من خلال هذا الموسم ومن مركزه الجديد الذي ثبته

## لماذا الاتحاد وليس الأهل ؟

● حمود لماذا بدأت حياتك مع كرة القدم وليس الطلقة أو السلوانت صاحب مؤاملات مناسبة لك ؟  
● الحقيقة عندما كنت طالباً في المدرسة المتوسطة أراد مدرسي أن يجعلني لاعب سلة وبالفعل أجدت ومثقت مع فريق السلة في مباريات دوري المدارس لكنني لم أستطع ترك كرة القدم وهي جدي ومحبوتي ولذلك اتجهت إليها . .  
● وفي مرحلة الدراسة الآن . . أنت لاعب قدم أم سلة ؟  
● أنا الآن طالب في جامعة الملك عبدالعزيز والجامعة تؤمن بالتخصص حتى في فرقنا الرياضية ثم أن جامعة الملك عبدالعزيز بها العديد من لاعبي السلة في المملكة فيفوتونا عن محاولة الاستمرار بطول القامة وحتى إن كان فهدناك من هم أكثر طولاً مني في الجامعة . .  
● أي تخصص أنت في الجامعة ؟  
● لم تخصص بعد ولكني أريد في الاجتماع بكلية الآداب . .  
● ولماذا الاجتماع بالآداب ؟  
● منذ الدراسة المبكرة وفي المرحلة الثانوية وأنا أحب القراءة والأطلاع على كل ما يتعلق بعلوم الاجتماع ولذا تخصصت في هذا العلم أن شاء الله . .  
● لماذا سجل حمود في نادي الاتحاد وليس في الأهلي أو الفيصلي مثلاً ؟  
● الحقيقة أنني ورثت حب الاتحاد عن الأهل والعائلة كلها اتحادية ولذلك اعتقد من الطبيعي أن أسجل في الاتحاد وإن كان النادي الأهلي يحكم فخلاصة الصداقة مع لاعبيه والتواجد في جده يأتي بتسوية في الرتبة الثانية . .  
● وكيف سجلت في الاتحاد ؟  
● تسجيبي في الاتحاد جاء عن طريق سعيد صالح ونجده ( رحمه الله ) حيث كانا يزيان قبلي تمارين مع النادي وكان مدرب الفريق يطلب أحسن كل من يأتسون فيه جبه للاتحاد وممارسة الكرة وعندما تحدثت معي لم أترو لحظة في الموافقة والقبول للاتحاد والتسجيل . . وذلك حوالي عام ٩٦ . .  
● وكيف جاءت بدايتك على المراكز ؟  
● بدأت لاعب نصر ( وسط ) في مرحلة الإقبال . . وفي درجة الشباب كان مدرسا للاستاد سمر أبو السعود مصر على أنني يمكن أن ألبس وأجيد تدافع . . وكان المستر كرامر مسؤول الفريق الأول يرى أن وجودي كلاعب وسط مهاجم أكثر فائدة مني كمدافع . . فقلت مع فريق الشباب وسط مدافع ولعبت في بعض المباريات سنتر هاف ( قلب دفاع ) جوار صلاح عباد . . ومع كرامر في الفريق الأول أنا لاعب وسط مهاجم أو مهاجم . .  
● وهذا أثر على مستواك ؟  
● طبيعي كان هناك تأثير فكري في اللعب في الوسط وأتقلم مع متطلباته وفجأة أعود لاعب مدافعاً والواجبات تختلف من الطبيعي أن يتأثر عطاياي وأيضاً ببروزي لذلك جئني ( الخطأ ) أحياناً سهواً في أداء واجباتي المراكز . . لكني الآن تقريبا استقرت . .  
● لكن حمود في المراكز يحتاج ؟  
● أراح عندما أكون جهة الهجوم حتى ولولعب وسط . .  
● استشارك الأخير في الهجوم له جاء طبيعياً من المدرب أن يطلب منك ؟  
● الواقع : أنا عسكرياً في ألمانيا وضممتي ديسلفا كلاعب وسط في جميع المباريات والشباب هناك حيث كان لديه تخصص معين عن الفريق وعن لاعبيه الذين كانوا في المنتخب وسعيدون إليه وعندما عدنا وصدر أيتاف أبوسمره ( جرب ) المدرب كذا لاعب في مركز رأس الحربة حتى أنه في إحدى المباريات جرب ثلاثة لاعبين دفعة واحدة ثم عيرهم . .  
● ربما لم يقتنع ؟  
● لا أدرى . . المهم قبل مبارياتنا أمام أحد في المباراة الودية وقبل بداية الدوري قل لي أريد أن تلعب مهاجماً بعد من سألني إذا كان قد سبق لي اللعب في الهجوم . . لا . . ولعبت المباراة بالفعل وارتدت . . رجعوا مستور على الله . .  
● ماذا عنك مع المنتخب ؟  
● المنتخب في درجة الإقبال في آخر عام لاترني . . يعني هل . . عندما أقاموا مسكراً في ألمانيا وإسبانيا وتونس وكنت واحداً من لاعبي المنتخب وكانت هذه أول مرة أشارك فيها مع المنتخب وهي أول مرة أشارك فيها في النادي أي في عام ٩٦ هـ . . وبعد ذلك شكلوا منتخباً ١٦ ، ١٨ ، ١٩ سنة وكنت ضمن منتخب ١٨ سنة الذي أقاموا له مسكراً . . في لعبة لعبنا فيه مباريات ضد سلاو . . فريق الماني آخر واحتلت بعدها . . جاء عهد البرازيليين . .  
● الأكاديمية . . كنت استمررت في المنتخب ؟

## مستوى الاتحاد في الدوري المشترك كان أفضل والحظ خدمنا



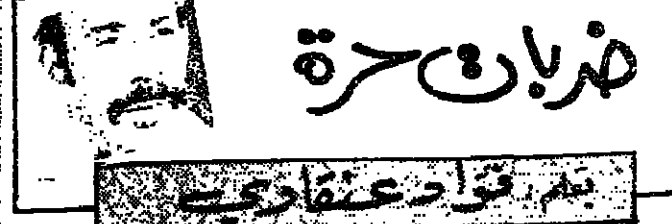
حمود القرني ينطلق وخلفه العدة







● هبوط مستوى فريق الاتحاد لكرة القدم ●



## حكاية خاصة جدًا..

○ حامد عباس ○

## بائع القصص

- ٤ -  
ملخص ما نشر

فلجأهم بدخوله المسرور حتى أنهم نسوا عقابه .. وأقلت للمرة الأولى من شدة أبيه ومن فسوته .. ومن لسان والدته .. ولكنه لم يسلم من أسئلة أبيه .. وهو لا يجيب جواباً .. حتى أوشك الأب أن يخاصمه ويبدأ بخاصته العنقلى .. وأحس هو بالرجعة خفية .. من أن يتلقى جسمه بعض الضربات على الأقل .. أولاً تدخل أمه بعد أن أمرته بالخروج .. ثم خرج والدّه يقصد مرقده في وسط الحوش حيث دخل أمام عينيه إلى ثاموسيته وسمع صوت أمه تلحس فهرم منها ..

أمام أنه مستكينا ٠٠ ينتظر ٠٠ وقد  
دخله القلق ٠٠ وأصبحت حركات  
عصبية ٠٠ وكان مصيره قد أصبح  
معلقا في ضم والدته ٠٠ وفعلًا فإن  
مُضَيِّره كان يتراجع ٠٠ فقد كان يقول  
على الكرة كثيرا حتى أنه يعتبرها  
مستقبله ٠٠ فكان من زملائه من يريد  
أن يصبح مدرسا ٠٠ أو جنديا ٠٠ أو  
من الأمناني المتواضعة التي كانت  
تراود الصغار وذوهم في تلك الأيام .

أما هو فيركبه عفريت اسمه الكرة .. لايسأله احد الا  
ويجد في اجابته الكرة .. حتى سخر منه احد اقربائهم فقال  
في مرة : يظهر أنك عندما تكبر ستزوج كرة .. وتتج كرات  
صغيرة !  
كل هذه الأفكار مرت في ذهنه سريعا .. قبل أن تنطق  
والدته بكلمة .. وهو ملق العينين بشفتها وأنه يريد أن  
يعرف ماذا تريد أن تقول قبل أن تخرج الكلمات .

واعندت امة في جلستها ونظرت اليه نظرة احس من خلالها بشيء من الطمأنينة .. وقالت له بصوت هادئ :  
● ها .. ايش الحكاية .. قول لي بصراحة علشان اعرف كيف اتفاهم مع ابوك .

● ● اصل الحكاية .. يأمى .. مانى عارف ..  
هى .  
● ايش بك يا ولدى متلخبط .. هيا قول .. الليل  
بيسرى .. واحنا جالسين قدام بعض كدا .. وابوك مهو هنا  
علشان تخاف .

ولابدري كيف واثته الشجاعة .. ولاكيف استطاع أن  
يجمع أفكاره في تلك اللحظات .. ويقول كل ماعنده دون  
وحل .

وكان يتحدث وعينه ترقب أمه .. ويرى في وجهها آثار  
كلامه بين الدهشة .. والاستنكار القليل .. وهذا ما منحه  
بعض الراحة لأن كلامه أصبح له أثر في نفس أغلي الحباب -

الرجاء ان يكون

تذكرت ذلك وأنا اكتب عن  
الاتحاد وما كان يسببه لنا من  
مشاكل واضطرابات نفسية عندما  
كنا نلعب ثم نشجع الوحدة في  
اواخر السبعينيات وما بعدها ..  
أيام كان الاتحاد قوة ضاربة ..  
والوحدة صخرة تتكسر امامها  
قرون الوعل .

**المحاصرة**

ساعو معروف لدى الجيوع وموتن في  
السجلات أن بين ميين المصيريات تى حقت  
ايرادات كبيرة خلال السنوات الماضية تلك  
الميرادات لى يكون فى فريق كرفهم بنادى  
الاحداث طرفا ففهم ١١٠٠ فى كانت حالات  
المشكلة تسليق الجاهل المصيريات يتذاكر  
يدفع لى واتحق خلاف كسب فى الميرادات  
المنة والظلمة والى حقت حيد جدا لى عندما  
تلتقى فريق الاحداث وخمساع لى حصة  
البراية جوده ١١٠٠ فى كانت لمرامه  
يشاهدنا المتابع وانكرها الا جاهدنا ١١٠٠  
لازل كانت حقيقه حى متصفت هذا المرم  
الى بداياته الاولى ١١٠٠ نكن ميرادات الاحتماد فى  
الادبيات جميعها وخاصة كركه القوم لى تعد  
تشهد حضورا جاهرا بى المصيريات الذى كنا  
نراه خلال التواسم الماضى بى نهاية  
مباراة الكش فى التواسم التالى تلك ان مهموز  
الاحداث ورن عى بعب للفرق والخلامه  
لح

جمهور الاخرى على مختلف جنسهم  
الاثنى الاثني مبعوثا ذى عين تحريجه  
هزائن الفاكه المصالح يتباهون بها ويواصل  
تستبث به في الفوز والفرمان لم يدع ذلك  
لم يدع يرضخ لفلمات الفريضة وخاصة في  
مدرجات الخوفه الا لك اليوم الفريضة  
تستبث به في تسليين الترام والاصراحه  
وتسارحه - ولعل هذا يعود الى ان فرق  
الاحتاج جديدها تفيض اوليا موسم لها ان  
مفترقه بد اجل موسم شهده الفريضة خلال  
العشر سنوات الاخيره الا سلام جمهور هذا  
التصاري وتناقله وترددي مسنوده العاصي  
محموره ومناقله الذي الفريضة قبلا ويعدا  
ريودا اعظم عرس بها - اخذ الفريضة  
في قاعدته الفريضة فاشينا وروسم  
الذي الذي اذا ما اسفره لعام الفريضة  
بعد للتشيد الرحمة -

اعجبنى جيمور الانحاذ  
عندما تحدث بصراحة مع  
إدارة ناديه عقب مباراة الفريق  
الأخيرة أمام أحد  
فقد كان الجبور سلفاً في  
أحاسيسه مؤكداً أن حب  
الانصراف الأسود لا يجعله  
يحبب بعض الفلكلن والمثي  
ربما أغضبيت العبيت التي  
أدارني النادي .

فالجيمور الكبير الذى  
حضر فى النادي بعد التخلل  
الأخيرة لا يؤيد من جديد  
أن حب الانحاذ لاتزعزع  
النتائج الحزبية .

فيذا مشجع اتحادى تراجون  
علمه الستين ومع هذا تراجون  
يصرخ بكل مرارة عن مستوى  
ل فريق كرك القدم بالنادى لدرجة  
أنه نسى انه نادى يتحدث أمام  
رئيس النادي وتلكه

يكتبه هذا الأسبوع

محمد احمد الحساني

## ماهو السبيل الأمثل

## لضمان حقنا في المستقبل ؟ !

اتفق الجميع على أن الحكم البلجيكي كان غير منصف وغير موفق في إدارة مباراة المنتخب العسكري السعودي ضد نظيره الكويتي على أرض الإمارات العربية .

اتفق الجميع على ان البييجي كان ظلما وغير أمين في أداء مهمته  
و لكن الاراء اختلفت حول طريقة علاج الخيانة كما وهل ما فعله  
جمال فرحان أمين قاعده لجميع الخيانت لكن يستخدمون بدونه  
الظلم والحصول على الحقيق المنزهة !!  
هذه القضية لها جانبان يراضي والآخرى والراي المتخصصين الذين  
تحفظ جمال فرحان بل ويذهب الى ابعاد من ذلك وهو السماح لجميع  
اللايمين بتداني الحكام المخاوذين بالطلعات .. بالركلات ..  
بالضرب الرهيبة !!

أما الرأي الآخر فانه يعتبر ان ما فعله جمال فرحان كان زلة عاقل  
وان العلاج المتحسم مثل هذه المواقف لن يحفظ الحق بقدر ما  
يضيعه على السباحة الرياضية الدولية !  
ما هو المطلوب انن ؟

المطالب هو أن يفتح حوار ديمقراطي صريح حول السبل الملائمة  
الكثيفة بمعالجة المواقف التي تتعرض فيها الفرق السعودية للظلم  
من الحكام حتى يكون كل لاعب في الصورة ويعرف ما يجب عمله إذا  
ما تعرض فريقه للظلم قليلاً من المعقول أن تصفق اليوم لجمال  
فرحان ثم تصفر غداً بغيره ، إذا ما ارتكبت نفس العملية ضد حكم  
ظالم !

أما رأينا الخاص بعيدا عن حادثة جمال فربما فهو ان الحق لا يمكن ان يحصى بالانفعال لان الانفعال شيء مؤقت وذو عواقب وخيمة بل يجب ان نحصى حقنا كما يحصى الآخرون وإذا كنا نترف عن مواجهتهم بالأساليب المتدنية مثل رشوة الحكام وغيرها فبإمكاننا الاعتذار عن أي لقاء معهم حفاظا على الأخوة وترقا من السقوط في المناقصة غير الشريفة .

بقي أن يعلم الجميع أن هذا الرأي يأتي من خارج الدائرة الرياضية ولكنه ينطلق من الدائرة الوطنية الاعمق والاوسع والابعد عن الانفعال المؤقت .

لم تعده أمه بشيء بعد أن أفصح لها عن أماله ..  
وأحلامه .. فالامر بيد والده .. ولكنه مطمئن فهو يعرف  
مدى تأثيرها عليه عندما تكون غزائهما رابقة .. ولهذا فهو  
نصف قلق .. ونصف مطمئن .. وحدث نفسه : لينم  
الآن .. وغدا يفعل الله ما يشاء .. وذهب في نوم عميق  
بجسم مترهل لا أثر فيه لعصى !

اليوم ثقيلًا مملًا ٠٠ أحسن أن دققه بطيئة  
كانها سنوات عجاف ترحف كما  
السلحفاة ٠٠ حتى الكرة لم يجد نفسها  
لمارسها ٠٠ ولم يسمع إلى الهروب للزقاق  
ليحقق برفاقه ٠٠ وإنما قنع في الدار ويصيح  
السمع لعله يعرف اتجاهات السياسة  
الداخلية نحوه ٠٠ ويصيح السمع أيضًا  
لعله يسمع صوتاً يناديه ليصليخ بما حدث  
أو بالنتيجة ٠٠ فهو يريد بعد أن لعب طول  
الانتظار بأعضائه أن يسترخي على أي نتيجة  
يضلن إليها ٠٠ لهما كانت هذه النتيجة

وظل منصتاً طول الوقت .. وفائدة .. فكان والديه قد اتفقا على اللبب بأصعابه إلى ملائحته .. وهو بين الأمل والنأس يتراجع .. ساعة يتقلب الأمل فيسبح في دنيا الاحلام للبرى ساعداً ليعاى مرسوقاً يتحدث عن الناس بأجباب وتقدير .. يسجل الاندفاع .. فترجع هتافات الجماهير باسمه .. والهدايا تنهال عليه من كل المشجعين .. والجرائد تنشر صورته على الصفحات الرياضية .. والأذاعات تنسرد أيضاً اسمه .. باختصار يسبح جما لأمعا تهفو إلى القلوب والابصار .. وهولم يزل يعد في سن مبكرة من حياته .. وساعة أخرى تسطر عليه حالة ياس قاتلة .. تتجول أفكاره ومضاميره في رأسه كنبية متمسكة .. ويحول هو إلى عجوز متمالك ينعنى المديت .. فلا مل له بالحياة من غير أن تالاس رجلاه الكره .. المديت .. وتدايعه وبامرها تنفضه من غير تردد .. ووقع رأسه إلى السماء يدعو الله أن يريعه من ظلمة البلبلة النفسية .. وهذا الانتظار الذي يكاد يمزقه بلا رحمة ولا شفقة .. وأن يريعه من هذا الانتظار القاتل

باته علم في يوم الانتظار الطويل .. كان  
يجلس على السفرة مع ابويه ياكلان .. وهو  
مطرق الرأس مكتئبا .. يختلس احيانا  
بعض النظرات لعله يعرف شيئا .. ولكن  
بصره يرتد اليه خاسرا لان وجهي والديه لم  
يكونا يحملان اى تعبير .. وهذا ما جعل  
عكة الناس تتقلب

فأصبح خلال ساعات اليوم الثاني كثير الشروع منزيلا .. حتى في  
 حصص مدرسته لم يقم شيئا على غير عادته .. فهو معروف في  
 المدرسة بذكائه واستيعابه السريع لشروح مدرسيه .. ولكنه لما كان  
 في دار المدرسة كلها في آخر .. حواله مدرسته معرفة  
 الاسباب .. ولكنه لم يثبت بينت شقة .. وزملاؤه ايضا حاولوا شده  
 الى اللعب معهم في حصص الاسباب .. ولكن لانقاده .. فقد وجد نفسه  
 مغتربا الى دار ريفية في شىء حتى في الطعام عماد الى المنزل ..  
 ولم يكن لكذا اى تأثير داخل المنزل .. فقد امله الايران تماما  
 حتى يقين ان باب الامل قد سد نهائيا .. ولم يعد هناك بصيص من نور  
 يهدى له نفسه ..

وفي عصر اليوم الثالث جاءه صوت والدته يتأدبه .. فمشى يجيب النداء متكاسلا حزينا يتمني لو وقع مكانه رفيق فكره وأحزانه ..  
جلس أمام أمه راخيا رأسه إلى الأرض تترقق الدموع في عينيها .

١٠٠

هزائم الفرق في مبارياتها لا يكون بالضرورة بسبب سوء المستوى أو الضبط الفني لكنه قد يكون أحيانا نتيجة لضعف الروح المعنوية للفرق.

والجيدة .

وفريق كرة القدم بنادى الكفاح أثبت

الزلف في حقائق الزاهر الامامية بمكة

ولا كان الحفل مناسباً ولحميته غزيرة  
شعبي من مكة اكل لخبز الكباب الجاهل  
سماعات النهار الاكل من بيع المزارا  
التي ظهروا فيها والكثيرون هم الميسكين  
الاول مرة وعلى نفسها جنت براقش !

## آخر خیر

اجتماعات متوالية تقدم من قبل اعضاء  
 احدى اندية الغربية الكبرى بهدف استحداث  
 ترفيهات جديدة في الولايات المتحدة على  
 عناق اعضاء الالارة .. تتناوب هذه  
 الاجتماعات بينكون اولها استند مهم  
 الاشراف المباشر على فريق هذا النادي في  
 اسما عرفته بصيها للنادي وبغيراتها المشيرة  
 كهيئة اول لالارت الاسماء الحالية في الالارة  
 النشوى من عضويتهم واقتسام الدافئ  
 كمشورين قريبا اعضاء وسميين في اول جمعية  
 صغوية ستقدم للنادي .. للفريرين  
 الموجودين له عضو بلون اداء النادي اعلم  
 له بقرى مما يتم ويصل عليه المتأخر  
 جالامور كل التطلعات التي اعدت  
 الالارة اسما قد لانشاء لا يهاب هذا  
 المشعو السباز والمهم رغم سبلبات تلك  
 الالارة -

مكتبة  
الشيخ  
محمد بن عبد الله  
بن محمد بن عبد الله  
بن محمد بن عبد الله  
بن محمد بن عبد الله  
بن محمد بن عبد الله



## عَلَى دَرَبِ الْخَيْرِ

الشيخ: عبد الله عبد الغني خياط  
المختلِب بالمسجد الحرام

## ○ التكافل الاسلامي

عربنا في المقال الأسبق لكلمة الاسلام للتييم بالحفاظ على حقوقه والعناية بتكشفتك ويدل ما في الوسم لتقويمه ليقود عضوا ناعما في المجتمع - كل ذلك في اطار الحرية الكريمة ( وأما اليتامي الواملهم ولا يتجلبوا بالخيب والطيب ) انة تنتقل بعد ذلك الى الية التي تليها وهي قوله تعالى ( وان خفتم ان لا تقسطوا في اليتامى فانكحروا ما طلب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع ) فيها يبرز الجانب الانساني بالنسبة لليتيمات اللواتي تحت وصاية الوصياء - او بالنسبة للنساء مطلقا ان هذه الية الكريمة تضم القواعد العامة للعدل في النساء وعدم الجور في معاملتهن سواء كن يتيما يحفظهن الولي والوصي في اتقهن وامولهن - او كن حلالن يقود الرجل فيهن بالعدل ويتجاف عن الجور ومنهن حقوقيه وهو افعال تحصيل راعي الاسلام في جانب الضعف فحظر التصدي عن المرأة واستقلالها كمانية في الدار - من الرجل عليها السمع والطاعة - ولقد تعددت الروايات عن ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها في ان العرض من الية ما كان يصنعه الجاهليون عندما يكون في جوار احدهم يتيما لها مال - ويرغب في مالها وجبالها فينتزجها لا يفرض لها من الصداق كمثليات - فهي الله المسلمين عن ذلك وامر يفرض صداق لليتمة كما تعطي قنيتها لا وكس لا شطط - ولا ليقبلد المسلم عن الزواج بها الا غيرها خشية ففسد حقها فقد اباح الله له ان يجمع بين امر زواج شريطة ان يكون بينهن - وفي ذلك عناية خاصة باليتمة وتوجه ليسانتهن وازراء الجانب الانساني في معاملتهن

وثمة قول آخر في الآية يحظر التعدد في الزوجات والزيادة على أربع  
 خذراً من التسلسل على أموال البتيمات وأتلاف الأولياء له في كثرة  
 الزواجر وهو ما كانت تصنعه قريش حيث كان الرجل يتزوج العشرين  
 من النساء أو أكثر أو أقل فتعوزه النفقة عليهن فيستسلط على مال  
 بيتيمته التي في حوزة ويوقع في سئانه وإيالة - أو يتزوج به عليهن  
 وهذا الصطر في التعدد فيه العناية بالبتيمات والحفاظ على أموالهن من  
 التبديد في زواج الأولياء المتكررد وقد اشترط للعدل في أموال البتيمات  
 حتى تم الزواج بالواحدة فإن خشي الحيف بامتداد اليد إلى مال  
 البتيمة فليعد إلى ملك البتيمته روي ابن عباس رضي الله عنهما أنه  
 قال - قصر الأجر على أربع من أجل أموال البتيمات -

وثمة رواية أخرى لابن جرير يرجعها وصرف تفسير الآية إليها  
 ويحلل الوصية عامة شاملة للعدل ويحظر التعدد في الزوجات خشية  
 الجور وعدم العدل فتتفسير الآية عنده ( وإن خفتم أن لا تقسطوا في  
 أموال البتيمات فتعدلوها فإن فكلذا خافوا أن لا تقسطوا في حقوق  
 النساء التي أوجبها الله عليهم فلا تزوجوا نهن إلا ما امتنع من  
 الجور من واحدة إلى الأربع - - فإن خفتم الجور في الواحدة أيضاً  
 فلا تنكحوها ولكن عليكم ما ملكت أيما نكح فأنه أحسن أن لا  
 تنكحوا -

ولاحظ من مجموع الأقوال والاستنباطات من الآية رعاية الجانب الإنساني للنساء عامة والفتيات خاصة - وقد الإسلام - للأوضاع المتعارفة عليها في الجاهلية فيما يتصل بحقوق المرأة واستئثارها بواقع الغيرة في نفسها بتعدد الفرائث ثم تخطيطه للحياة الزوجية الحانية التي تكون قوامها المودة والرحمة والتفاهم والاحترام المتبادل لينشأ عن ذلك تكوين الأسرة وفي المجتمع الصغير كما يلاحظ أيضا في الطبيعة العناية بتمول اليتامى والعدل في اتفاقها وعدم تضييقها على إرثاء الأروام الإسلامية - طمأنينة الضعيف بكنة الزوج على مساهمين طمعا في التوفيق أو تحفظا في حقن المال في الزواج - والموالين والتوسع على من ذلك ما يلاحظ في الآية الكريمة - وما في معناها ما يرسم مخططا واضحا لرعاية الجانب الإنساني بالنسبة للنساء عموما ما لم يعهد في أي تشريع أو نظام وضعي مهما ارتفع به واضعوه وانصهر وزعموا أن بين أعضائها تفاوتا وقاعا عن حقوقهن وريعية لصالحهن فالإسلام بين الإنسانية والعدالة فليس ادخل حكما ولا أفضل نظاما ولا اعظم كمالا منه للضعفاء وخاصة النساء واليتامى وصدق الله إذ يقول

( وَ مِنْ أَحْسَنِ مِنْ ذَلِكَ لَقَوْمٍ يَتَّقُونَ )

على  
الريق

[illegible]

● البيت مظلم القذارة في داخل العمارات ..  
● ويتكاثر القنّاز بسبب هذه القذارة ، والصراصير بأحجامها ..  
تفشي من كل له علامة يمثل هذه العمارات ..  
أما أخرى اكبر : أين احتسار الناس بما يليق ؟  
مرّة يكون ومنى ... قاسموا الهدايا كافة ؟ ..

## عن الانباء الكويتية



أحد مشاهدي التلّافز السعودي هتق الى ظهر الجمعة الماضية يسجدون في ما طرجه وحتو العلماء الافاضل : من ان سحر خيل او مجازي ايلهم من السلحر ، وتوه من المسجور ، وليس حقيقة او واقعا .واستلال العالم المتبحر في التلّافز على قوله : بان الله عز وجل انما خص نبيه سليمان بتسخير الجن لانه لو غير من الانبياء وكافة اليشي ، وما يقل من استخدام السحرة لبعض الجن في عمليات السحر ليس صحيحا .. الخ ..

○ قلت للسائل : إن هذه المسألة قديمة طرحها العالم الفاضل نفسه قبل أكثر من عشرين سنوات متكررا السحر الحقيقية ، ومتكررا للحسد وأثره على نفس المحسود أيضا - وقد عقيبت عليه بدراسة مطولة مفصلة نشرتها في بعض مجلاتنا المحلية يومذاك ، ثم ضممتها إلى كتابي (على مائدة القرآن - مع المفسرين والكتب ) الطبعة الثانية الصادرة سنة ١٣٩٤هـ

**الفرق الفارق بين تسخير الجن لسليمان.. وبين تعاون السحرة مع الجن على الإثم والعدوان**

● ثم سؤلت السؤال نفسه عن حقيقة التضرع وأجبت عليه باستدلال جديد في باب (يسألونك) بمجلة (المسلمون) خلال العام الماضي (١٤٠٢هـ) وهو أني أله موسى عليه السلام قد تأثر بفعل السحرة الذين جمعهم فرعون، لوجهة معجزة (الصما) التي احتج بها موسى على دعواه النبوة، وهذا صريح في قول الله عز وجل: (فخيل إليه من سحرهم أنها تسعى فأولس في نفسه خيفة موسى، قلنا لا تخف أنك أنت الأول) (الأعراف: ١١٠)

فأبلى ثابت أن موسى خاف  
فلاما رأى من فعل السحرة ،  
وإزل عنه خوفه حتى طمأنه الله  
عز وجل بقوله : ( لا تخف إنك  
أنت الأعلى )  
وكون السحراسه تخيل او  
إيهام لا يمنع أن يكون اثره ماديا  
واقعا على نفس المشرقة  
وصده ، شأنه في ذلك شأن  
الامراض العضوية التي يكون  
سببها احساسا نفسيا : كالقيرة  
بالأثر المادي الحقيقي على نفس  
الجسد .. والسحر  
كذلك ..

اما قضية استخدام السحرة لمزدة الجن وهم ( الشياطين ) الكفرة الفجرة - فهي ايضا : حقيقة واقعة ٠٠ لا يمنع منها كون سيدنا سليمان بن داود عليه السلام قد اختصه الله عز وجل بتفسير الجن له :- كما جاء ذلك

مقصود في آيات وسور متعددة من القرآن الكريم - يعملون له ما يشاء من محاريب، وتماثيل وجفان كالجوابي وقدور راسيات الخ -  
فأله عز وجل قد سخر لسليمان كافة الجن ، كما سخر له الطير والريح ومعجزات خاصة به ١٠ يأمرها وينهاها ويستعين بها على تحقيق دعوته وسائر

بِهِ يَوْمَ يُنْفَخُ الْكَوْكَبُ وَرُفَعَتِ  
الْجَنَّةُ وَالْعُكْسُ فَهُوَ مَحْدُودٌ فِي  
مَجَالِ التَّعَالَى يَبْنِيهِمَا فِي الْأَثَمِ  
وَالْعُدْوَانِ وَقَدْ كَانِ الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ  
كَفَرِ سُلَيْمَانَ وَلَكِنَّ الْقَبِيضَاتَيْنِ  
كُفِّرُوا وَاعْمَلُوا النَّفْسَ  
السَّخِيَّةَ ، وَمَا أَنْزَلَ إِلَى الْمَلَكَيْنِ  
بِبَابِلَ هَارُونَ وَصَارَتِ وَمَا  
يَعْلَمَانِ فِي أَحَدٍ قِيَمَةٍ يَقُولُ :  
يَعْلَمَانِ تَنْتَهَ فَنَتَهَ فَلَا تَكْفُرُ  
فَيَعْلَمُونَ مِنْهُمَا مَا يَفْقَهُونَ بِهِ  
بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ . وَمَا هُمُ  
بِغَائِبِينَ فِي أَحَدٍ الْأَلْفَانِ

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

والقرآن نفسه يؤكد أيضاً  
تعالى مودة الجن (الشياطين)  
مع فسق الإنسان وتكفيرهم عن  
الآثام والعدوان ومعبصية الأنبياء  
والرسول (من ذلك قوله عز وجل  
والذين جعلنا قلب بني عدو  
لشياطين الإنس والجن يوحي  
بعضهم إلى بعض يخرف القوم)  
غشوا (وقوله أيضاً (ويوم  
نحشرهم جميعاً فاعلموا العاقبة  
قد استكثرتم من الإنس ، وقال  
أولياؤهم من الإنس ربنا  
استمعتم بعضنا لبعض)  
● فالإيهام ( في الآية الأولى  
(و الاستمتاع ) في الآية الثانية هو  
حقيقة تبادل الاستدماج بين  
الفرقتين فالسحرة يستخدمون  
مرددة الجن فضلاً بإسماء  
وقراءات خاصة ، ويستجيبون  
الجن لهم بشروط فاسية تؤدي  
بالسحرة إلى الكفر ، وهناك  
المالكون من الإنس يستخدمون  
المالعين من الجن لمقاومة المردة



منهم فيما احدثوه من اذى  
للمسحورين والمسحورات .  
والجن - كما يقص القرآن  
علينا - منهم المخلصون ومنهم  
وهم ذلك ، او منهم الممسكون  
بهم القاطنون ( ان الظالمون  
وم - كلا الفريقين - يروننا ولا  
نراهم ، ويمتازون علينا بسرعة  
الانتقال والاصال ، وبالتأثير  
الخفي في سلوكنا واحوالنا ولذلك  
امرنا بالاستعاذة من شياطينهم  
وقال رب اعدوك من هزات  
الشيطان ، واتوكل بك رب ان  
يحضرون ) وجاء في الحديث  
النفوي : ( ان الشيطان يجري  
من ادم مجرى الدم )

وبعد ٠٠ فهذا حديث موجز  
عن حقيقة السحر المادية  
الواقعية ، وحقيقة استخدام  
الانسان للجن في مجال اذى  
السحر ومقاومته ايضا والله  
الموفق والمستعين .

**ظاهرة اختفاء الخدمات  
بعد اختفاء العمال ؟**  
بدأت صحفنا المحلية تنشر  
مسور الخدمات الاجنبيات  
المختفيات عن منازل  
مستخدميهن ، وإعلانات عن

اسمائهن . وتحذيرات لمن ساعد  
على اختفائهن الخ .  
وقد سبقته هذه الظاهرة غامرة  
هروب العمال الاجانب من  
مستقدميهم للعمل لدى  
مستخدمين آخرين .  
وظاهرة اختفاء النساء  
الخدمات او المربيات غير ظاهرة  
العمال الهاربين من مستخدميه  
فهؤلاء يلتصقون اجورا اكبر ، ولا  
خوف على اعراضهم من انتهاك ،  
ولا على ارواحهم من اذواق .  
● اما النساء الخادמות او

المربيات -- فإن هروبيهن أو  
اختفاهن ليس من أجل شيء آخر  
أكبر، وإنما من أجل شيء  
مرفوق لا يحتاج إلى بيان، لأنه  
من المسلمات البديهيات، أو من  
المعلوم والتجربة والواقع --

● وكما دعوت من قبل وزارة  
الدخالية إلى الانقضاء بسـتخدام  
( المسلمون والمسلمات ) - لعل  
ما ثبت من أضرار أخلاقية  
وقانونية في تغفيل بلادنا المسلمين  
وغير المسلمين في أعين  
اليوم إلى الزام السعوديين وغير  
السعوديين الذين يستخدمون  
نساء في بيوتهن كعاملات أو  
مربيات أو أقاتلواهن على الخروج  
لقضاء حاجات الأسرة من طعام  
وأشرب وأماكن غير مألوف داخل  
البيت فقط ولا يخرجن إلا من  
نساء الأسرة - حتى ولو كن  
مسلمات لثلا تكثر الأحداث  
الانقضاء والاختلاف !!

## ○ الألعاب الإلكترونية

**خطر جديد !!**  
كان إجراء حازماً ومشكورا من الدولة : أن امرأتين بائعات محال الخشب اللاتيكيات في كافة مدن الولاية ٠٠٠ ١١ ثبوت من أخطارهما على الشباب وخاصة الطلاب إذ شغلتهن من اهتمامهم بمدارسهم ومذاكرة دروسهم في بيوتهم .  
ولكن ما تضمنه خبر اغلاق هذه المحال فضيحة من تكوين لجنة للنظر في الازدحام التامة ،  
ورسالة اكتابة الاذن لها بالعودة بشرط وكيفية تمنع استمرارها  
فدعني لتعليق على موضوعها  
ولفت نظر اللجنة إلى جانب آخر  
من جوانب أخطارها .

هذا الجانب .. هو الجانب  
الاخلاقي .. اي ان الاطفال  
الصغار والصبيان الذين  
يكبرونهم سنا سوف لا يجدون  
استجابة دائمة وسخية من ابائهم  
لاعطائهم من اجور لهذه  
الاعاب .

وسوف يضطرون للاخذ من  
( الخرين ) اكبر متهن منهم وهم -  
ي الاخذون - لا يفرضون بين  
الحلال والحرام وخاصة امام  
اغراء هذه الالعاب الجذابة --  
ومنها سوف تشيع ( الفاحشة )  
بين هؤلاء الصبية الابرياء  
الضعاف وبين ( الكبار ) السهفاء  
ويخاصه ان بين من يرتادون هذه  
المحال بعض النيات ، لذلك ارجو  
اصرار الدولة على عدم التصريح  
بعودة هذه المحال الى العمل مرة  
اخرى .

## وفاء عليّة

وعلى طريقة الشكر للجميل تقدم به للسيدة  
الاستاذة الشاعرة الابنة الغالية علي الجعار ،  
فاللهو محمد الجعار استاذنا وصديقنا يرحمه  
الله ، عرفناه في اذاعتنا في برنامجي الذي كان  
دينا من الدين ، وايمانا من الايمان .  
ان الاستاذة علي الجعار سمعناها في صوت  
العرب ، ترثي فقيدنا طاهر الذايبي . اشاعت  
به في حواشي المذيع محمد راقت بالشاعر  
النائر ضراب العود وعازف الكمان والمحن  
المطرب ، كانه موسوعة فن ، حتى لقد قالت ان  
مطلق الذايبي لم يكن فقيد المملعة العربية  
السعودية وانما فقيد الامة العربية كلها . ثناء  
عطرت به الوفاء ، ورتاء انامت به الجفاء الذي  
كنت غارقا فيه . فالتفتي شواغل نعلها من  
افهمها الفراغ ، فالقراغ شغلة ولو بحالدم  
البقعة . فلم اشرك في رثائه ، فقد تمت بوفاته  
في وقت متختر وانصرف عن العزاء انما في  
مضت الايام الثلاث . ولكني في وزارة الخارجية  
ذهبت لاسر ما فعدوت ابنه سعود الذايبي  
المؤتلف بالوراء اطرى امامه وفاء علي الجعار .  
فشكلها وما يخل بشكره لي . واشتد حماسه  
ققال اني اسألك شريطا مسجلا عن رثائنا  
احتفظ به ذكرى له وتذكيرا بوفاتها .  
قلت له ان الوفاء طبيعة الشاكرين .  
والسيدة علي اعرفها من معرفتي اليها واخيه  
الاستاذ عاطف الجعار ان لها من اسمها  
نصيب ، فهي تعلم بالوفاء . . فهذا التراب  
وانسانه اعني تربتنا الغالية تشكر الوفاء  
الاصحاب ، وتتجاوز عن الجود . وكما قلت  
من قبل ان العرب من غرب السويس الى الرياض  
يحبون هذه الارض وانسانها ، فالوفاء لا يوجد  
به الا من احب .  
شكرا لتعلي الجعار . ويرحم الله مطلق مخلد  
الذايبي العتيبي الهوازي من عزوة ع شبابه  
أم قيس عيلان

تہذیب و جہل  
محمد  
حسن



**تجدد**  
**الشيء من حسن**  
**علي محمد العمير**

○ البحث عن الافكار!

روى أنيس منصور في كتابه ( يسقط الحائض الرابع ) إن لم تكن  
الذاكرة ..  
روى ما معناه أن جريدة أخبار اليوم طلبت من الأستاذ عباس  
محمود العقاد ، رحمه الله ، كتاباً مقل أسبوعي فوافق الأستاذ  
العقاد ولكن على شرط أن تحدد الجريدة نفسها أو المسؤول فيها  
بالأستاذ موضوع كل مقال !!  
وكان الأستاذ العقاد ، يقول عن نفسه ما معناه انه يستطيع  
الكتابة في أي موضوع كان !!  
ولكن هذا شيء ، وشرطه الخاص بتحديد موضوع مقاله  
الاسبوعي في الجريدة ، شيء آخر ، يختلف تماماً !!  
ذلك أن الالتزام الاسبوعي باليوم أو الاسبوعية لاية جريدة ليس  
من الأمور السهلة على أي كاتب ، وأصبح ما في هذا الأمر - بصفة  
خاصة - هو البحث عن الفكرة أو عن الموضوع الصالح للكتابة !!  
فإذا توفرت الفكرة أو الموضوع الصالح .. أصبح من السهل  
توحيها ما - على الكاتب المتمرس أن يكتب موضوعه دون غت أو  
مشقة - أي أن البحث عن الفكرة أو عن الموضوع الصالح للكتابة  
هو نصف المرحلة تقريباً ..

وَمَكَدًا تَجِدُ فِي شُرُوطِ الْعَقْدِ مَا هُوَ أَهَمُّ مِنْ ظَاهِرِهِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ  
يُسْتَلِمُ الْكِتَابَةَ فِي الْمَوْضُوعِ ... سَجِدَ هَذَا 'شَرْطُ يَعْنِي - فِي  
الْحَقِيقَةِ - أَنَّ الْعَقْدَ إِنَّمَا أَرَادَ أَنْ يُوَفِّرَ عَنْ نَفْسِهِ تَحْصِيفَ هَاشِمٍ تَنْعَبُ  
فِي الْكِتَابَةِ !!  
رَوَيْتُ هَذَا الْكَلَامَ كُلَّهُ لِأَخِي الْأَسَدِ: هَاشِمٍ عِدَّةَ مَرَّةٍ فِي مَعْرِضِ  
الشُّكِيِّ مِنَ الْقَرَامِي بِالْكِتَابَةِ الْيَوْمِيَّةِ ... وَقَلَّتْ عِنْدَ مَا رَأَيْتُ فِي تَطْبِيقِ  
شُرُوطِ الْعَقْدِ لِصَالِحِ كِتَابٍ جَرِيدَةٍ ... سَكَنَدَ : حَيْثُ تَقُومُ الْجَرِيدَةُ  
نَفْسُهَا بِتَحْدِيدِ مَوْضُوعَاتٍ جَرِيدَةٍ ... وَمَا عَنِ الْكَاتِبِ غَيْرِ أَنْ يَفْصَلَ  
الْثُّوبَ الْمُنَاسِبَ الْمَوْضُوعِ الْمُقَرَّرِ ...  
وَهَذَا أَنْفَرُ أَخِي هَاشِمٍ عِدَّةَ هَاشِمٍ ... ذَمَّحَكَ مِنْ طَرَحِي مَثْرَ هَذِهِ  
الْفِكْرَةَ عَنْ هَذَا الدُّعْوِ  
وَكَانَ لَئِنْ أَنْ يَضْحَكُ بِالطَّبِيعِ '  
ذَلِكَ أَنِّ مَعْنَى اقْتِرَاحِي هَذَا هُوَ إِيجَادُ قَسَمٍ - كَهَلِهِ يَمَعُ بِالْمَوْضُوعَيْنِ  
الْقَادِرَيْنِ الَّذِينَ لَا تَكُونُ لَهُمْ أَلِيَّةٌ مَعْنَى تَحْقِيقِ عَنِ الْإِفْكَارِ الْكَاتِبِ  
( الْغَالِي ) مِنْ أَمَتَالِي '  
وَهَذَا مِنْ أَعْرِضَ مِمَّا ... وَكَثُرَ مِنْ خِيَالِي !!  
وَأَذَا كَانَ قَدْ جَرَى مَثَلُ ذَلِكَ لِلْعَقْدِ ... فَلَا تَنْسَوُ! أَنَّ الْعَقْدَ عَنِ  
الْكِتَابِ الْكِبَارِ جَدَّ ، أَلَا تَنْسَوُ! أَيْضًا أَنَّهُ يَجُوزُ تَكْيَافُ أَشْيَاءَ كَثِيرَةً  
جِدًا لَمْ يَكُنْ : أَنْ تَحْتِجَ لِلصَّمَا،

ومعنى هذا أنه يتعين على أن ننتظر حتى نحصل كتاباً كبيراً مثل العقائد لكي يجوز لي ما جاز له . وهذا أمر مستحسن فيه . . . . . يمكن يستحيل تقريباً إلا إذا أراد الله سبحانه وتعالى ذلك فليس من قدرته بعجز!!

السؤال الآن هو :

هل ننتظر مثل هذه المعجزة . . . أم استمر في عرض رأسي بحثاً عن الموضوعات اليومية المناسبة ؟!



هكذا من الأصل







## قصيدة الأسبوع

بين سعد عويد وقلي  
هذه القصيدة جرت بين الشاعر سعد عويد والفرحان وقلي بشكل  
مسلح  
ياقلب ياقلب العناوش مرامك  
الياناموا الخلق كثر بلاويك  
اليا انتهى زامي تيلوك زامك  
والظاهر ان الزين غايت مناريك  
ان طعنتني عندي يزود احترامك  
طعني عس رب الخلايق ايهاديك  
ان طعنتني ياقلب جنب مرامك  
بنت العرب وسط المهاليك ترميك  
خبيقت صدري في تكتم عامك  
ياقلب طاعني وجنب مراميك  
قال انت رجل وينقلك عظامك  
وصلتي الغالي على شاني اغليك  
لو كان تترك ياسينا في دوامك  
قل تم طاعني ولاني معنيك  
قلت انتيبر ماني مطيعن كلامك  
والله ما طيعك ولاني مخاويك  
ياما نصحتك مار مدري علامك  
ما طعنتني وانا من العام اوصيك  
قال انتيبر يسعود قل شتامك  
مادمت عاصيني فانا اليوم عاصيك  
يسعود والله لاحرمك من منامك  
وليا حرمك ماتفدك بنيخيك  
قلت انت تدري لاتخل غرامك  
اضرب على ذب توده ويرضيك

## أبيات من قصائد القراء

البارحة يوم المخاليق رقاد  
عيني سهيبة ما امتنت في رقاد  
والدمع من عيني على الخد ينقاد  
عزى لقلبي لاتذكر بلاده  
ثايف ذويب الرشيد

اطلبك ياخلى ومنك اتحدا  
لاتهد حب صيغ ساسه بتركيز  
جسمي بحبك يا حبيبي تغدا  
بالقلب شيدله بيوت ودرابيز  
ثايف فهد بن سمران

وش ذا الجفيا كامل الزين والصد  
يكفى ترى حال قريب مددها  
قلبي خطر من المعاليق ينهد  
والعين جاما من سهرها رمدها  
اسهر طول الليل والرب يشهد  
ارقب نجوم الليل واحصى عددها  
ياداعج العينين يا يامي الخد  
ارفق قري روحي تفارق جسدها  
خايف على باب الرجا يوم يتسد  
يهدم بيوت الحب ربا عمدها  
الصبر منى واقفا لي على الحد  
ولا حدن تشد عن حالتي وشي سعدما  
يالله ياللى عالم غايه السد  
تجبر عزى نفسن تهدم سندما  
ابراهيم عبدالله الغريبي

قالوا علامك ناكل الجسم بالحيل  
قلت الهموم الي بقلبي رمتني  
حمل ثقيل وحزن للحمل ماشيل  
مشاكل الايام ماراحتني  
علاء عوض العززي

لاصار بالدنيا موم وغرابيل  
وش فايده عيش بليا سعاده  
دمعى على خدى سوات الهماليل  
وموم قلبي كل يوم بزياده  
احمد حامد الضويحي

يامل عينين تسهر الليل كله  
كل الخلايق تياما ودمعى تهله  
على من دنياي هم وغرابيل  
ومن المعنا قلبي كفف عن محله  
عبدالعزيز محمد الصعب

حاولت ابعد بك

ترى عيم الروح بالناس حساد  
يامابهرج الناس ضاعوا كثيرين  
كانوا قبل مرج المقاريد باعيا  
واليوم جروهم الى الصد والبين  
حاولت ابعد بك عن الشك مافاد  
عيا ضميرك لايتق بي ويغلي  
كنى مع ايام القعاسة بميمعاد  
مقرود حظي لايتعدل ولا يزين  
ان كان ياخلى بغيرى لك امراء  
لاتنحرج قل ماريدك ولا تجين  
المشتاق الرياض

مثل الزهر عقب الحيا

دمع غزير فوق الاويان تدليه  
عيني تنوح الزين والدمع سالي  
ابوجدليل فوق الامتان يرضيه  
غديت من حبه ثقل ذيب جالي  
يتلى العرب جايع يدور ملاقيه  
بارض الوعر بالليل جاله المرائي  
يتروقب المصدفات والى يوافيه  
يالامى بالحبيب ناظر الحاني  
مثل الزهر عقب الحيا اوشكت فيه  
يامنور بالعشب بارض المغالي  
يامنزل فوقه مطر دوم غاشيه  
تجمع شمل ياله غالي الغالي  
وهرج الحواسد بيننا مالنا فيه  
ربيع قلبي كان خلى صفال  
فاين المحبين - الجوف

## عزيزى القارىء

هذا باب جديد ، قصة وقصيدة ، ونامل من  
الجميع ان يتعاونوا معنا وذلك بإرسال قصص  
وقصائد وستقوم بنشر كل ما يصلح للنشر  
منتظرين تجاوبكم ولكم تحياتي

يلجريس اخذت امك على شان تاليك  
مامعجبين زينك ولاهي عشاقك  
عمك ولو بي تنشدك كان ينبيك  
وش حق من ربك طفل صواقك  
ياما على متنى تعقيت بيديك  
تنقل كما تنقل خطاه العلاقة  
وياسا بعدلات الشيبا نعشيك  
واعطيك مع زود الخزيه لحاقك  
يارباعى لي ثل حسه يشويك  
في ليلة ذوق العشا به شفاك  
ايما الذي بدقون ربيك ظهر فيك  
واقن في نيت اللحي افتراقك  
واليوم اشوفك يوم كبرت علايك  
جمعت مع خبت الطايح نراقك  
ولعد بالدنيا صديقك يخليك

مامن وري عوج النصايب صداك  
يلجريس ماني بلاداني واقاصيك  
لاهل قوقي محرم من دقك  
سبع العود يلجريس خلن واخليك  
يلجريس مابصيل الاخوان فلك  
تيس يحطه وال الاقدار بيدك  
احل من الشرفوش عند الرفاك



ملقى عبدالله العززي - الرياض

## شاعر وقصيدة

الشاعر هو من الشعراء الشباب - والذي له تعاون مع الاربعة  
القصيدة فهي اخر ما كتبه من الشعر العاطفي لنقرأ ما قاله في  
الابيات التالية :

جيت الديار الي ولفي سكنها  
شوقي على شوفة وايلى حداني  
يامن ملك روحي ونفسي رهنا  
لولاك والله ما تنصبت عاني  
النفس يوم الله بحبك فتنها  
اعطف على ولا تحطم كياني  
اسرار حبي ماذري الفير عنها  
انت الوحيد ولايري شخص ثاني  
ونات قلبي يشكي الليل منها  
كم ليلة قلبي لطيفك دعاني  
حافظ على عهد المحبة ومنها  
بالحب ماغيرك تنخل بشاني



أربعون الحادية  
اعداد : مهدي بن عيار المعني العززي  
لرسائلكم : الرياض - مكتب تحرير عكاظ  
ص.ب. ٣١١٤

## قصيدة

( عدوان الهريدي ) من السويد من شعر ، شاعر مجيد ،  
وير بأخيه وعشيرته ، محافظ على الرحم وموال لها ، ولكنه  
لحق بخلاف ما صنع من أمثال ما يصنعه الانتدال قليلو  
الوفاء ، المتكرون للمبادئ والمثل ، وهم كثير لاكثرهم  
الله ..

كان لعدوان هذا اخ يكبره ، وكان يعزه ويغلبه ، ويحفظ له  
حق الاخوة وواجب الرحم .. فتوق الاخ الكبير ، وخلف ابنا  
اسمه جريس .. خلفه صغيرا جدا .. فزادت امه ان

تنزوج ، وان تذهب بولدها للزوج الجديد .. فخشي عدوان  
على ابن اخيه من العيلة وسوء التربية ، فاختار ان يتزوج امه  
من اجل ان يبقى ابن اخيه في حجره ، ويحظى بعطفه ،  
ورعايته ، وغنايته ..

فتم ذلك ، وبذل عنه يريه احسن تربية ، ويخصه بعطفه  
ويلطفه ، ويرعاه الرعاية التامة .. ولما بلغ مبلغ الرجال ،  
وشب عن الطوق ، واصبح عمه في سن لامتكنه من الكد

والكدح وملاحقة رزقه .. تنكر له جريس ، وقلب له ظهر  
الجن ، وجعل يقابله بالخشونة والغلظة والجفاء .. فحاول  
العم ان يحتمل ما يقابله به ابن اخيه من الصفاقة وقلة اللياقة  
والعقوق .. فلم يطق فواجهه عمه بهذه القصيدة -

يلجريس يامسكاي مسكن واشاكيك  
اشوفها من يم الاصحاب ضباك



## الشعر الشعبي واهتمام المسؤولين

بينما كان الزملاء المذيعون يقومون بتغطية الحفل التاسع لسباق  
الهنج بالجنادرية الذي رماه جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز للفدى  
كان لهؤلاء الزملاء الشرف والسلام على صاحب السمو الملكي الامر  
يدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني .. كان من بينهم  
المذيع والشاعر المعروف محمد الرشيد .. وقد سألته سمو الامر عن  
برنامج وثق قلب .. وهذا بالطبع دليل على اهتمام سموه الكريم بالادب  
الشعبي وبهذا البرنامج ..

## وقفه مع شاعر

الشاعر الشاب - ابراهيم بن دخيل الوزان سبق ان اجرينا معه  
لقاء عبر صفحات الاربعة وفي هذا الاسبوع لنا معه هذه الوقفة ومع  
بعض قصائده ..

## القصيدة الاولى

سافر عس كل التباشير بخطاك  
وارجع ترى قلبي على البعد راجيك  
سافر عس ربي عن الشر ياقاك  
ياليتني ظلك على الطول اياريك  
ياكود شوق القلب واجروح فراقك  
سافرت ودموعي على الخد تدميك  
اسهر على حلو الليالي ونجواك  
وايكس على بعدك وزوك واناديك  
الله يعمي الروح ليا اوجيت طويك  
كن الهوى لا لاعب القمصن يطريك  
ميروك ياغصن تحوشه ييمناك  
ياحظ دار لامستها مواطنك

## القصيدة الثانية

املا بحب فجره بنت الاحلام  
ريم تشوق العين ربي بصونه  
املا ملايك من فؤاد لي هام  
يخلص بحب جرحتي اشجونه  
ودك جذب قلب تمايل على انغام  
صوت حنون شوقتي الصونه  
اطربتني وانا الي حزن من العام  
اصيبت قلبي يوم جفت غصونه  
عام على فرقى المواليف منظم  
والخوف سجات الليالي تخونه

## سؤال وجواب

### السؤال -

اتصل في الاربعة الاخ هلال محمد الحارثي من نجران ..  
ويسال عن القصيدة التي منها هذا البيت ..  
يا بخت ياللي عن حبيك تسالين  
حنالنا حيا يسالون عنا

### الجواب

هذا البيت يا اخ هلال هو من ضمن قصيدة طويلة للفارس  
الشاعر / عقاب بن سعدون العواجي والقصيدة لها قصة .. حيث  
كان الفارس عقاب في غزوة من غزواته على احدى القبائل المعادية له  
في ذلك الزمن وعند عودتهم الى منازلهم تقدمت له احدى النساء  
لكي تساله عن زوجها الذي كان مع عقاب وقالت تساله في الابيات  
التالية :  
يا عقاب يا حبس الظعن باللقا الشين  
ياللي حبيبك بالهزيمة ييمنا  
عينت ذيب الخيل يوم الاكاوين  
نور العين يغيبه الشمس عنا  
هو سالم والارصو المعادين  
يا عقاب خبرني ترائي اتمنا  
فاجابها بهذه القصيدة :  
يا بخت ياللي عن حبيك تسالين  
حنالنا حيا يسالون عنا

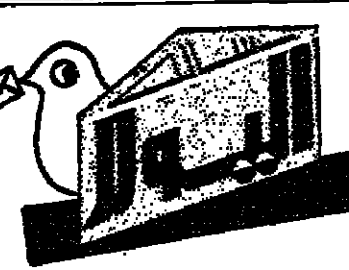
هكذا منه اتصل





## رفاق مكوبة

٥٠ رايته حزينا يجلس القرقصاء ورأسه بين ركبتيه ..  
اضناه الشعب وعلى مقربة منه تناثرت أدوات البناء حتى  
ظننت انه يريد من يسعفه الى اقرب مستشفى .. اقتربت  
منه محاولا الكشف عن ملامح وجهه لكنه كان أكثر عنادا  
لخفاء وجهه حتى لا اري آثار الدموع في عينيه ..  
انهالت استلتي عليه لكنه فرر الصمت  
وهبطت من عينيه دموع غزيرة حاولت ان  
أخفف منها فلم استطع لانه التزم الصمت من  
شدة ترك عينه جوبب بالدموع .. حتى  
جاء احد عماله وروى له قول ما رآه وسأله  
عما أصابه ..  
فقال : لقد فقد صوابه بعد سماعه زلزال  
من مسكون البر ..  
٥١ الأخ صفيق الله الصمدي -  
الطائف : لقد نشر لك العديد من  
المواضيع ولكن يبدو لي انك لم تتابع ذلك  
مع الشكر ..  
٥٢ الأخ عبيد القادر - الرياض ص  
ب ٢٢٢٢ : رئيس التحرير يشكر على  
كلمات الرقيقة ويذكر لك هذا الشعور  
الطيب نحو عطف واسرة تحريها ..  
٥٣ الألبين : سلطان ع - الحصوص -  
سكتا الجوف : ملا باصغيري اكملت  
دراستك ومن ثم توجه الى الامور  
الآخرى .. ان من هو في سنك لابد وان  
يركز كثيرا على التحصيل العلمي فقط ..  
٥٤ الأخ عبيد القادر - الرياض ص  
ب ٢٢٢٢ : رئيس التحرير يشكر على  
كلمات الرقيقة ويذكر لك هذا الشعور  
الطيب نحو عطف واسرة تحريها ..  
٥٥ الألبين : سلطان ع - الحصوص -  
سكتا الجوف : ملا باصغيري اكملت  
دراستك ومن ثم توجه الى الامور  
الآخرى .. ان من هو في سنك لابد وان  
يركز كثيرا على التحصيل العلمي فقط ..



## أين لا حفا من الصفحات الزراعية؟

٥٥ الذين يخلصون في اعمالهم  
يستحقون التكرم ومن يقصر في  
عمله يستحق العقاب دون شك من  
اجل ذلك فقد صدرت توجيهات  
المقام السلمي الى جميع الدوائر  
الحكومية بقصر كافة المزارع  
المنظمة بما في ذلك التوقيات على  
الموظفين المخلصين .. مع العمل  
على متابعة المصيرين وتطبيق  
الانظمة الرادعة في حقهم بما  
يشعرون به كقصورهم ..  
ان مشكلة البعض من الخس  
يعتقدون حتى هذه اللحظة ان من  
غشا ليس منا تقصر فقط على  
عملية البيع والشراء وما عدا ذلك  
يدخل ضمن التجاوزات التي  
بالامكان التغاضي عنها ومن هنا  
فهم لا يعلمون ان تخيير معاملة  
المواطن وعدم انجازها في الوقت  
الملائم لا يعتبر غشا وان الحضور  
الى العمل متأخرا والانصراف  
مبكرا كذلك الحال بالنسبة للتاجر  
الذي يخلع على سلامة سلعته  
بينما واقع الحال عكس ذلك تماما  
كل هذه الامور يرى البعض مع  
الأسف انها لا تندرج تحت مظلة  
الغش التي نهانا عنها رسولنا  
الكريم لان الاخلاص في العمل  
والمعاملة من الامور التي ينبغي  
عليها التمسك بها والحرص عليها  
لان فيها طريق النجاة يوم لا ينفع  
عل ولا ينون وفقنا الله وابكم الى  
كل خير ..

مما لا شك فيه ان الدولة تبذل جهودا كبيرة في تحقيق  
الرخاء والرفاهية لكل مواطن .. وتعتمد في جهودها على  
دعم كل ما من شأنه تحقيق هذا الرخاء .. ولذا بدأت  
الخطى التنموية الأخيرة التركيز على تنوع مصادر  
الدخل لا الاعتماد على البترول كصدر أساسي للدخل ..

وتقنيها وعلاجها ..  
لقد خصصت صفحتنا العديد من  
مقالاتها لاختلاف القطاعات دون  
الاستمرار بالقطاع الزراعي .. ووجه  
البعض في ذلك ان غالبية المزارعين لا  
يقرؤون .. وهذا اتهام خاطيء  
فالمصنف تصل الآن الى كل قرية ومهجرة  
وباستطاعة المزارع البترول التعرف على ما بها  
بكافة الوسائل ..  
ماذا لو خصصت صفحتنا المحلية  
احدى صفحاتها الأسبوعية للزراعة  
والمزارعين يتولاهما المختصون في هذا  
للجال كصفحات الأدب والفنون والطب  
وغیرها ..  
من خلال هذه الصفحات يستطيع  
المزارعون ارسال استفساراتهم  
واستفسارهم والاطلاع على آراء الخبراء في  
المجال الزراعي والحيواني .. ويشعرون  
انهم شركاء في المساهمة في إعداد مثل  
هذه الصفحات وتأييدها او بامررت جريدة  
عكاظ بهذه البداية ..  
وهذا تكون قد ساهمتنا جينا الى  
مساهمة الدولة العديدة في التنمية  
الزراعية التي تتبناها الدولة ..  
عبيد احمد كشال  
الطائف - مديرية الزراعة والمياه

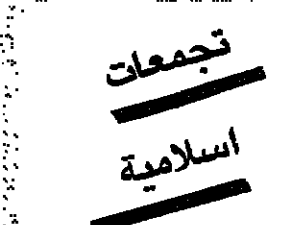
## عن مسرح الحياة

بإشراف أبو مسحا

عقد له قران وأنا لا أرغبه  
فاني ابلغ من العمر الثامنة عشرة تقدم لخطبتي فلب والدة  
صديق لوالدي ولخطبتي رفضت لاني غير مقتنعة به ولما كان والده من  
اصحاب رؤوس الاموال فقد استدان منه والدي مبلغا كبيرا من المال  
لنظرو طرقة ائت بنا فلتحت والدي بين رفض هذا الشاب والخوف  
من مطبقة والده يدينه علينا وتحت الحاح والدي اضطررت  
للموافقة على هذه الخطوبة وبعد مدة قصيرة لي موافقتي اصر  
الشباب على عقد القران فقم دون اقتناعي به مراعاة لشعوري والدي ثم  
اخذ الشاب يهددني بقطع دراستي وبإغفال اتصل بمدرستي  
واخبرهم بأنه لا يريدني ان اكمل تعليمي فعزمت على موافقة  
دراستي مهما كلف الامر وأنا الان في حيرة من امري لاني لا اريد  
واخاف على والدي من هذا الدين فماذا افعل ولكم الشكر ..  
الخلافة ابدأ  
جدة

## عليك بالكلمة الطيبة

لاذابة هذا الجبل الجليدي  
لقد كان يكمن الرقص منذ البداية  
لزوج لا تريدني وما انت فاة متعلمة كان  
عليك ان تخطي امر زواجك بمسألة  
ديون لا يمكن ان تكون بحكم المنطق  
سببا لارغلك على زوج لا تترقب فيه  
لا تصبكي كالمسألة التي تراج  
وتشتري دون ان تملك امر نفسها ولكن  
وكما يبدو فانت قد انهزمت امام حجة هذا  
الشاب الواهية التي كانت تتلبد منك  
الوقوف بشجاعة امام انتهازيته  
ومصارحة الراك بعدم رغبتك في هذا  
الزواج وما ان عقد قران هذا الشاب قد  
تم واصبحت زوجة له بنسب الشرع فبدلا  
من كل هذا الاعراض عليك ان تواجهي  
الواقع بشجاعة وتقبلين بهذا الزوج  
بالتكامل الذي يرضيك بمواصلة تعليمك  
ويرضيك كاتسان اصبح له عليك الحق  
كزوج ويملكك بالنسبة ان تعدي من  
تخليه معك كل مظاهر النهم انه  
للقاقد ورد اعتباره وتقي تماما من انه  
سيكون زوجا متدلا ومسالما ومتقاعا  
ومشحا للفن الزواج املكه والكلمة  
الطيبة وحدها هي التي ستذيب بينك  
وبينه هذا الجبل الجليدي قبل نشوب  
الخلافت في مشكلا الزوجي الذي قد  
يكون سعيدا وواعدا بالخير ان شاء  
الله ..



ان شابنا المسلم الذين يعيشون الى  
الخارج لتحصيل العلم والعرفة لمغف  
وطهم .. يصطدمون حين قدومهم بنسب  
جديد للحياة والفكر ويخالف تماما عن  
نمط حياتنا الفكرية الاسلامية في  
بلادنا .. انهم يواجهون مجتمعا مختلفا  
وحضارة بعيدة عن حضارتنا المشرفة  
الاسلامية .. التي تتسك بها ..  
فتشابهنا في الخارج بحاجة بالتسك  
بالمعيرة الاسلامية والترايبه فيها ..  
بينهم .. حتى يستطيعوا ان يتشربوا  
دين الله تعالى ويؤدوا رسالتهم ..  
الاسلام في كل بقعة .. فقد انشئ  
بأمريكا الشمالية بالولايات المتحدة  
الأمريكية وكندا منذ عام ١٩٦٧ هـ رابطة  
تدعي رابطة الشباب المسلم العربي التي  
تجمع الشباب العربي من جميع الاقطار  
في مؤتمر سنوي يقام في كل سنة مرة  
واحدة وتقام فيه المحاضرات والندوات  
البنية خلال اربعة ايام .. يشمل هذا  
المؤتمر الاسلامي العظيم على توعية  
الشباب المبحث وارشاده وتذكيره بكتاب  
الله سبحانه وتعالى وتعاليمه السمحة ..  
وقد حضر هذا المؤتمر ما يقارب ٤٦٠٣  
شابا مسلما بصحبة زوجاتهم واطفالهم  
ويتولى اثناء المحاضرات والندوات بعض  
من المفكرين المسلمين منهم مصطفى  
مشهور ومحمد علي البار وعبدالله العقيل  
وعبدالمجيد التجار ومحمد ابو قارس  
وغیرهم من المفكرين ..  
وتلقى جميع المحاضرات باللغة  
العربية وتشتمل على قراءة القران الكريم  
وشرح وتعليقه ويشمل هذا المؤتمر ايضا  
قرعة وارشاد فتايات المسلمات المرافقات  
لانواجهن بضرورة وضع الحجاب  
والاستمرار به حتى يتجدد الايمان وعدم  
سائه والقواصي على الثبات على ديننا  
الحنيف نما اعظم هذا التجمع الاسلامي  
الكبير الذي يفكرني بالتجمع الاسلامي  
يوم الزوف يعرفات في مكة المكرمة وهذا  
الامر يدل على تسك شبابنا بتعاليم ديننا  
الحنيف وذكر كتاب الله وارتقاء صوت  
الحق من البقعة التي تكثر فيها معصية  
الله وامال الشيطان بارك الله في شبابنا  
المخلصين المسلمين ومصلحتهم الله  
برعايته ..  
هشام عمر علي زمزمي



## مناسبات مختلفة

٥٦ بمناسبة نهضة المملكة :  
عبدالمعز الذي وعد  
كلا على حنكته يشهد  
فيصل تولى الامر وارشد  
وخالد لنا في البناء شيد  
والعهد للمملكة جند  
وعبدالله الذي ولي العهد  
وسلطان يسلا بل من جده  
درب السعد بها نسد  
٥٧ بمناسبة الهيئة الملكية :  
يأينج العهد هنا  
فهد تكرم وامننا  
في البحر الأحمر تاسلنا  
والمر وسلمنا  
قرب بعيد الذي منا  
بشوق يدوي مواطننا  
٥٨ بمناسبة زيارة الملك للمدينة ينبع :  
راعي عذله وطيب لخلق  
محسوب في عالم مرجع  
من مغرب الشمس للملح  
ويشوق في بحرنا ينبع  
محمد مسلم الرفاعي

## بأقلامهم

٥٩ وكان الصديق يمثل ابتسامه  
بأهت .. بانه قاتلا :  
- ماذا في الامر ..  
- وما هذا الذعر .. وما هذا  
الارتباك ؟ .. فهل اننا مزعج ومخيف  
لهذه الدرجة ..  
- صديقي .. يبدو ان الامر سرا ..  
- قل لي بريك ما هو ؟  
.....  
- هل حصل لابني مكروه ..  
- ارجعتني يا اخي .. قل لي اي شيء  
- محسن يا اخي .. انت انسان عاقل  
فاهم .. تؤمن بما قدرة الله على خلقه  
وكل حي مصيره الموت ان عاجلا ام  
اجلا .. لنا ساعات يتفرقنا الله فيها وان  
تقف امام مشية وارادة الله قوة ..  
والاطفال شفعاء لوالديهم يوم  
القيامة ..  
- ولم يأت لي اخر كلامه حتى سقط  
الاخير صريعا فحمل الى المنزل وفن  
الصغير ..  
- قضت الايام والاب يبكي ويتعجب  
واضعا قريش الطوي نصب عينيه ..  
وساعت حالته .. ونهبت محاولات  
اصدقه وزوجه في اخراجه مما هو

## حلول لم تكل

فيه .. ادراج الرياح لشعور داخلي انه  
السبب في ذلك انه وميت هذه اليته  
الشهيد .. لان الاباء بالقادر يجوزون  
على ابنائهم ..  
محمد عبيد عداوي  
جامعة الملك عبدالعزيز

## رحلة قلم !!

١ - من اقراهم ..  
- وراء كل رجل عظيم امرأة ووراء كل  
امرأة مشرفة رجل ..  
- احب الرجال ذوي القلوب الرقيقة  
والزوايا العنيدة ..  
جون كندي

## محمد زكي عبدالقادر

لا يمكن ان يعيش الانسان في الربيع  
وحده .. وكل الكتلتا تحت من الربيع  
للطرح عله والروح بلاه مسكين هذا  
الانسان الذي يحمي الربيع ويلقاه وحده  
فلا شيء من ماع الدنيا يقينه من قلب  
ينبش معو له اجله بالحب ..  
محمد زكي عبدالقادر  
الخيزل بايتي من الدقيق فحسب بل من  
العمل ايضا ..  
- مئة المستحيل هو ان يكن محفرا  
بالاخطار ..

## الفرد هويتا

٢ - اقوال للتللم :  
● اليوم واللية صفة من صفحات  
حياتك الشخصية فكتب بها  
ماشئت ..  
● السعادة هي ذلك اللحن الرقيق  
المسلم الذي ترسله اوتار الحياة ..  
● الام ينحنا البصيرة وجعلنا  
النظرة .. وفلسفة الحياة .. وفهما  
للاستانية وسلامتها ..  
● الحقيقة اروع من الكتب  
والفريق ان الناس لا يصدفونها ..  
● الرجل الذي يسأل زوجته دائما ماذا  
تريد .. فانه يستحق ما يحدث له بعد  
ذلك ..  
● ليس المهم ان تسع ما يجري  
لفريق .. ولكن المهم ان تكسب العبرة  
منه ..

## من قاموس العقلام :

● العمل : شئ النجاح  
● التفكير : مبحث القوة  
● القراءة : مصدر الحكمة  
● المرح والابتسامة : سر الشباب الدائم  
● الصديق : هو الذي ينس ما يعطيك  
ويذكر ما ينخد منك ..  
٤ - رمية من غير رام :  
استطاعت إحدى السيدات ان تحرق  
لصا خيطا باللكة الكهربائية اشياء  
سطوة على غرفتيا .. وجات الشرطة  
لتفتنبا على شجاعتها وتسلها لاصحابها  
فاجابتهم : اني اسفه ! فقد خلقت  
زوجي قد عا متأخرا كمارته ..  
من اعداد واختيار  
عبد الحميد جنيح الغفيع  
جدة

## من مكتبة النادي

١ - السعادة :  
السعادة ليست بكثرة المال ولا السيطرة  
بالسلطان .. ولا التلذذ الى الراحة ..  
ولا العيش الرفيع المترف .. انما  
السعادة هي بهجة نفسية تنبع من  
الاصباح يشع بها الانسان حينما يقيم  
بإداء ما عليه من الاعمال .. والواجبات  
الاستانية بامانة واخلاص ..  
٢ - اقوال للتللم :  
● اليوم واللية صفة من صفحات  
حياتك الشخصية فكتب بها  
ماشئت ..  
● السعادة هي ذلك اللحن الرقيق  
المسلم الذي ترسله اوتار الحياة ..  
● الام ينحنا البصيرة وجعلنا  
النظرة .. وفلسفة الحياة .. وفهما  
للاستانية وسلامتها ..  
● الحقيقة اروع من الكتب  
والفريق ان الناس لا يصدفونها ..  
● الرجل الذي يسأل زوجته دائما ماذا  
تريد .. فانه يستحق ما يحدث له بعد  
ذلك ..  
● ليس المهم ان تسع ما يجري  
لفريق .. ولكن المهم ان تكسب العبرة  
منه ..

## من قاموس العقلام :

● العمل : شئ النجاح  
● التفكير : مبحث القوة  
● القراءة : مصدر الحكمة  
● المرح والابتسامة : سر الشباب الدائم  
● الصديق : هو الذي ينس ما يعطيك  
ويذكر ما ينخد منك ..  
٤ - رمية من غير رام :  
استطاعت إحدى السيدات ان تحرق  
لصا خيطا باللكة الكهربائية اشياء  
سطوة على غرفتيا .. وجات الشرطة  
لتفتنبا على شجاعتها وتسلها لاصحابها  
فاجابتهم : اني اسفه ! فقد خلقت  
زوجي قد عا متأخرا كمارته ..  
من اعداد واختيار  
عبد الحميد جنيح الغفيع  
جدة

## من مكتبة النادي

١ - السعادة :  
السعادة ليست بكثرة المال ولا السيطرة  
بالسلطان .. ولا التلذذ الى الراحة ..  
ولا العيش الرفيع المترف .. انما  
السعادة هي بهجة نفسية تنبع من  
الاصباح يشع بها الانسان حينما يقيم  
بإداء ما عليه من الاعمال .. والواجبات  
الاستانية بامانة واخلاص ..  
٢ - اقوال للتللم :  
● اليوم واللية صفة من صفحات  
حياتك الشخصية فكتب بها  
ماشئت ..  
● السعادة هي ذلك اللحن الرقيق  
المسلم الذي ترسله اوتار الحياة ..  
● الام ينحنا البصيرة وجعلنا  
النظرة .. وفلسفة الحياة .. وفهما  
للاستانية وسلامتها ..  
● الحقيقة اروع من الكتب  
والفريق ان الناس لا يصدفونها ..  
● الرجل الذي يسأل زوجته دائما ماذا  
تريد .. فانه يستحق ما يحدث له بعد  
ذلك ..  
● ليس المهم ان تسع ما يجري  
لفريق .. ولكن المهم ان تكسب العبرة  
منه ..

## من قاموس العقلام :

● العمل : شئ النجاح  
● التفكير : مبحث القوة  
● القراءة : مصدر الحكمة  
● المرح والابتسامة : سر الشباب الدائم  
● الصديق : هو الذي ينس ما يعطيك  
ويذكر ما ينخد منك ..  
٤ - رمية من غير رام :  
استطاعت إحدى السيدات ان تحرق  
لصا خيطا باللكة الكهربائية اشياء  
سطوة على غرفتيا .. وجات الشرطة  
لتفتنبا على شجاعتها وتسلها لاصحابها  
فاجابتهم : اني اسفه ! فقد خلقت  
زوجي قد عا متأخرا كمارته ..  
من اعداد واختيار  
عبد الحميد جنيح الغفيع  
جدة

## من مكتبة النادي

١ - السعادة :  
السعادة ليست بكثرة المال ولا السيطرة  
بالسلطان .. ولا التلذذ الى الراحة ..  
ولا العيش الرفيع المترف .. انما  
السعادة هي بهجة نفسية تنبع من  
الاصباح يشع بها الانسان حينما يقيم  
بإداء ما عليه من الاعمال .. والواجبات  
الاستانية بامانة واخلاص ..  
٢ - اقوال للتللم :  
● اليوم واللية صفة من صفحات  
حياتك الشخصية فكتب بها  
ماشئت ..  
● السعادة هي ذلك اللحن الرقيق  
المسلم الذي ترسله اوتار الحياة ..  
● الام ينحنا البصيرة وجعلنا  
النظرة .. وفلسفة الحياة .. وفهما  
للاستانية وسلامتها ..  
● الحقيقة اروع من الكتب  
والفريق ان الناس لا يصدفونها ..  
● الرجل الذي يسأل زوجته دائما ماذا  
تريد .. فانه يستحق ما يحدث له بعد  
ذلك ..  
● ليس المهم ان تسع ما يجري  
لفريق .. ولكن المهم ان تكسب العبرة  
منه ..



## تنمية تستحق التقدير

قرات موضوع الاخت ب م صالغ والذي تحت عنوان  
سأزوج ابن عمي رغم كل شيء ..  
ويستدني ان اولس لكم ردي هذا راجيا ان يكون عند حسن  
فلكم بنا والله الموفق الى ما فيه الخير ..  
والتي ابتلتنا بالمرض قلدر  
يرتج عتا قولوا مي .. امين  
واد يافواه لا تزيه  
عن حذم ممكن نظر المخلصين  
اختاه .. دمعي ودام الحب  
في ثغايا قلبك على مر السنين  
الحب مية انا فينا  
وخير نعمه في قلوب المسلمين  
لا تقاي عنه مرد  
وجرح الجروح ينجرح ويسير جرحين  
وايدي بالصبر الجميل وتريني  
عسي الله يشفي يا صدي الصابرين  
ويشي فيه روح الامل  
المرض لا يصغر الا اجساد اليافسين  
ولا تالو جهدا ودقوا  
على كل ابواب الالياه المخلصين

## من تراثي إصدارات سلسلة الكتاب العربي السعودي

لنفسم للقاء كتابا رقم ٥١

جسور الى القمة

مهور الى القرى

تأليف عزيز ضياء  
تحم الفكر الإنساني  
ومساعل المعرفة في  
مها ترم ومعطياتهم ..  
من إصدارات



# يحيى يوم اقتراح الحمير

سعادة مدير عام جريدة عكاظ السيد  
أيام مدني المحترم ..  
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
وبعد

الديكم انني احد قراء جريدتكم الغراء  
( عكاظ ) وقد اطلعت على مقال للاستاذ علي  
محمد العمير في زاويته المعروفة ( تحت  
الشمس ) في العدد ٦١٠٢ في يوم الاحد  
الموافق ١٤٠٢/٤/٣٠ هـ وقد شد انتباهي  
ما اقترحه العمير مطالباً جريدة عكاظ  
وسؤوليها بفتح مجلة عكاظية شهيرة  
ابدية لتعريف قراءها بما ذكره من فائتي  
اربعون ان يجد هذا الرأي قبولاً لدى  
المسؤولين في جريدة عكاظ ..  
ولكم تحياتي واحترامي

احمد علي ابو ديه  
جيزان - المعهد العلمي

مطلوب مجلة عكاظية  
بعد صدور العدد الاسبوعي في كل من  
المدنية والرياض حدثتني نفسي بمرح الفكرة  
على مؤسسة عكاظ ومطالعتها باصدار عدد  
اسبوعي ولكن يبدو انني تخشع وكما يقال  
( كل تخشع وفيها خسر ) حيث سبقني  
الاستاذ العمير طرح الفكرة ولكن بشكل اخر  
مختلف عن طريبي وهو مطالبة باصدار مجلة  
شهرية ابدية ثقافية يستمر برصد الحركة  
الثقافية والادبية في المملكة وفي ارجاء الوطن  
العربي وعملية الاصدارات والاتاج الادبي  
في المملكة وفي ارجاء الوطن العربي والتخلي  
وانتقد وتكون ذات طابع خاص الخ الخ ..  
كان هذا بعض ما كتبه العمير في زاويته  
البريئة تحت الشمس بتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٠  
ولما لم سبق في الكتابة حول هذا الموضوع  
الا انني اضغ بده على يدتي وقلي وادع قلبي  
البريئة تحت الشمس بتاريخ ١٤٠٢/٤/٣٠  
واشركته مع في الطاب واثاني بتقبله والامر  
متردد لحاشية وراء القراء وشكرهم ايضاً  
لمؤسسة عكاظ لفتحها وشكرها للاستاذ العمير  
وشكرها لمكانتها لفتحها واثاني عودتها دائماً لتعريف  
قائمتها وتحقق ما في الفقه وشكرها ..

احمد ابراهيم حسين عقيلي  
جيزان الكلية المتوسطة -  
جيزان

أصوات قراء عكاظ معك  
ياعمير

فراش ماطر في جريدة عكاظ تحت عنوان  
مطلوب مجلة عكاظية : ١٩ بقلم الاستاذ

عكاظ تلك الجريدة التي ترى فيها كل جديد حتى أصبحت رائدة  
بين الصحف في تقديم الخبر ..

واتخذت طريقاً مضمناً للتعريف بتلك المناطق التي لا يعرفها  
الكثيرون من أبناء مملكتنا الحبيبة ..

وفي هذا التحقيق اصبحكم الى واحدة من مناطقنا الحبيبة والتي  
تقع في الجنوب وفي تهامة عسير بالذات لالتقي في منطقة قنا ومع  
مدير فرع الزراعة والمياه بها ليتحرى لنا عن المنطقة بشكل عام  
وعن الخدمات التي تؤديها الفرع للمزارعين بالمنطقة .. ولنبدأ  
حديثنا معه على بركة الله ..

الاسم يوسف حامد اليوسف  
العمل مدير فرع الزراعة والمياه بقنا

تحقيق يعده قارئ :  
عبدالله موسى الطاهر  
- خميس البجر

مناوع الخدمات التي يقدمها الفرع  
للمزارعين ؟

يقوم الفرع بجولة ارشادية  
للمزارعين بالمنطقة حرصاً من على تقديم  
المساعدات وايضاح أحدث الطرق  
واسمها للزراعة المتبعة كذلك يقوم برش  
البيدات اللازمة في المزارع لوقايتها من  
الحشرات والآفات الفارسة ..

وهناك قسم للبيطرة وهو يقدم خدمات  
واسعة حيث الرقعة التي يغطيها مختلطة  
الانواع وتشتمل من قنا الى البحر الاحمر  
ويقوم بمعالجة الحيوانات المصابة  
ببلازما وإعطاء اللقاحات اللازمة  
ويقوم الفرع ايضاً بدراسة احتياجات  
المنطقة والمزارع من المياه وكذلك فتح  
الطرق الزراعية وتحت في خدمة المواطن  
وتسريده منه بدوره التعاون معنا لتتم  
الخدمة ..

مستشفى لخدمة المرضى بالمستوصف  
لايكنى هذه المنطقة

الطبعة : مجمع قروي - الميرقات  
وفي النهاية نشكر مدير فرع الزراعة  
والمياه بقنا الذي فتح لنا صدره واجاب  
على استفسار ..

الاسم يوسف حامد اليوسف  
العمل مدير فرع الزراعة والمياه بقنا

تحقيق يعده قارئ :  
عبدالله موسى الطاهر  
- خميس البجر

مناوع الخدمات التي يقدمها الفرع  
للمزارعين ؟

يقوم الفرع بجولة ارشادية  
للمزارعين بالمنطقة حرصاً من على تقديم  
المساعدات وايضاح أحدث الطرق  
واسمها للزراعة المتبعة كذلك يقوم برش  
البيدات اللازمة في المزارع لوقايتها من  
الحشرات والآفات الفارسة ..

وهناك قسم للبيطرة وهو يقدم خدمات  
واسعة حيث الرقعة التي يغطيها مختلطة  
الانواع وتشتمل من قنا الى البحر الاحمر  
ويقوم بمعالجة الحيوانات المصابة  
ببلازما وإعطاء اللقاحات اللازمة  
ويقوم الفرع ايضاً بدراسة احتياجات  
المنطقة والمزارع من المياه وكذلك فتح  
الطرق الزراعية وتحت في خدمة المواطن  
وتسريده منه بدوره التعاون معنا لتتم  
الخدمة ..

مستشفى لخدمة المرضى بالمستوصف  
لايكنى هذه المنطقة

الطبعة : مجمع قروي - الميرقات  
وفي النهاية نشكر مدير فرع الزراعة  
والمياه بقنا الذي فتح لنا صدره واجاب  
على استفسار ..

الاسم يوسف حامد اليوسف  
العمل مدير فرع الزراعة والمياه بقنا

تحقيق يعده قارئ :  
عبدالله موسى الطاهر  
- خميس البجر

مناوع الخدمات التي يقدمها الفرع  
للمزارعين ؟

يقوم الفرع بجولة ارشادية  
للمزارعين بالمنطقة حرصاً من على تقديم  
المساعدات وايضاح أحدث الطرق  
واسمها للزراعة المتبعة كذلك يقوم برش  
البيدات اللازمة في المزارع لوقايتها من  
الحشرات والآفات الفارسة ..

وهناك قسم للبيطرة وهو يقدم خدمات  
واسعة حيث الرقعة التي يغطيها مختلطة  
الانواع وتشتمل من قنا الى البحر الاحمر  
ويقوم بمعالجة الحيوانات المصابة  
ببلازما وإعطاء اللقاحات اللازمة  
ويقوم الفرع ايضاً بدراسة احتياجات  
المنطقة والمزارع من المياه وكذلك فتح  
الطرق الزراعية وتحت في خدمة المواطن  
وتسريده منه بدوره التعاون معنا لتتم  
الخدمة ..

مستشفى لخدمة المرضى بالمستوصف  
لايكنى هذه المنطقة

الطبعة : مجمع قروي - الميرقات  
وفي النهاية نشكر مدير فرع الزراعة  
والمياه بقنا الذي فتح لنا صدره واجاب  
على استفسار ..

الاسم يوسف حامد اليوسف  
العمل مدير فرع الزراعة والمياه بقنا

تحقيق يعده قارئ :  
عبدالله موسى الطاهر  
- خميس البجر

مناوع الخدمات التي يقدمها الفرع  
للمزارعين ؟

يقوم الفرع بجولة ارشادية  
للمزارعين بالمنطقة حرصاً من على تقديم  
المساعدات وايضاح أحدث الطرق  
واسمها للزراعة المتبعة كذلك يقوم برش  
البيدات اللازمة في المزارع لوقايتها من  
الحشرات والآفات الفارسة ..

وهناك قسم للبيطرة وهو يقدم خدمات  
واسعة حيث الرقعة التي يغطيها مختلطة  
الانواع وتشتمل من قنا الى البحر الاحمر  
ويقوم بمعالجة الحيوانات المصابة  
ببلازما وإعطاء اللقاحات اللازمة  
ويقوم الفرع ايضاً بدراسة احتياجات  
المنطقة والمزارع من المياه وكذلك فتح  
الطرق الزراعية وتحت في خدمة المواطن  
وتسريده منه بدوره التعاون معنا لتتم  
الخدمة ..

مستشفى لخدمة المرضى بالمستوصف  
لايكنى هذه المنطقة

الطبعة : مجمع قروي - الميرقات  
وفي النهاية نشكر مدير فرع الزراعة  
والمياه بقنا الذي فتح لنا صدره واجاب  
على استفسار ..

الاسم يوسف حامد اليوسف  
العمل مدير فرع الزراعة والمياه بقنا

تحقيق يعده قارئ :  
عبدالله موسى الطاهر  
- خميس البجر

## مواساة

هذه القصيدة مهداة لصديقي العزيز واحد المقربين الى الشباب خلف  
على الغامدي الذي يلزم السريز الأبيض منذ شهور اثر اصابته في  
حادث مروري مروع ...

فيها مواساة لصديقي وتخفيف معنوي لأمه مع أمالنا له بالشفا  
العجل وشكري لصفحة نادي عكاظ لالتحاة هذه الفرصة لمخاطبته  
من خلالها ...

يا بوعلى ملحد يد المكنيتيب  
والنفس الله رد المكنيتيب  
الصبر مفتاح الفرج والامر زين  
الى متى ماعند يبعثناج تفكير  
المستقبل في انشطاره بطرحه  
من شاك بلوى الناس هلت بكايوه  
وعن يرتجي ربه في العفو مخلصه

على سعيد زاهر  
قاعدة جدة الجوية

مدير فرع الزراعة بقنا حامد اليوسف :

منطقنا راحة من الدرة الأولى وفيها روعة حيوانية ممتازة

تعاون المواطن معنا جيد  
وخاصة في الآونة الأخيرة

كلمة حق

ان ليكننا العظيم اجلال وتقدير وشكر وثناء  
بالناس والقاب سواء ذلك لتوجيهات  
السيدة وقيادته المحبة ورجاله المخلصين  
في تميم خدمة البرق والهاتف في بلدنا  
الغالية ..

وكم لا ياتونا جودا رجلاه المخلصين في  
تفانيهم بخدماتهم لبلدتنا خاصة في منطقة  
جيزان العظيمة بالبرق والتلفون في ظل الادارة  
العظيمة الرشيدة لعل امر منطقة جيزان  
محم من تركي السديري

حيث النجاح الباهر والبرق والتلفون في  
ادارة البرق والهاتف السعودي في منطقة  
جيزان .. مما جعلها على اتصال بكافة احياء  
العالم لتتم كل خير وعلم شافع ودي

وتتم  
ويرجع هذا النجاح لتضافر الجهود  
والوفاق والتفويض السليم والتنظيم الجيد  
والرعاية السديدة لعل امر منطقة جيزان  
ومعالي الدكتور وزير البرق والهاتف وسعادة  
مدير عام البرق والهاتف بالمنطقة الجنوبية  
ابراهيم زبيدة .. من مظاهر نجاحهم عدم  
الشكوى قيام الجهاز التنفيذي بعمله على  
خير مايرام وعلى راسه رجال لوفياء ومنهم  
مدير الهاتف بمنطقة جيزان ابراهيم طاعن

حيث اننا نتمنى ان يمدد وجد واجتهاد اهل  
نهر دمن كل تنفيذ لتوجيهات مليكنا العظيم  
وليقاته الرشيدة ورجاله المخلصين ..

جيزان  
المواطن محمد حيدر منصور

كلام شعبي

ارجوك تمثيل واقفهم الحكاية  
هو كل من جاء صاعك لك رواية  
الى نقل هذا الكلام مراده  
حاسد ومبغض مايندق رقباده

تفكير سليم تكشف لك العقائق  
وعندما تعرف كذوب ومصادق  
ودي اقول لك ان فيه جاسك  
يكن سبها مستمع قائل

ابو شادي

افق

١- مدينة مغربية . صاحب الصورة  
٢- صاحب الصورة . الاسم الاول لول من  
٣- ربة ارض القبر  
٤- مدينة لايتني . حرف لايتني  
٥- متشابهان . شاكلي جرد + ارق  
٦- مكوس

٧- من الجواهر . شركة بتول علي  
٨- مكوس . يحمل على . خاصتي  
٩- مكوس  
١٠- ذراع . الدهر . حديد باللاتينية - ماء  
١١- حرف موسيقى  
١٢- ملكة بمعنى قديمة . من المكسرات . لاياح  
١٣- به

١٤- رعددي . بلدة مغربية ( مكوس )  
١٥- عاصمة بجرية  
١٦- متشابهان : والده . افسيه ( السر )  
١٧- انت ( باللاتينية ) . حاك ( الظلام ) .  
١٨- متشابهان

١٩- هذا ( باللاتينية ) . اداة نصب . كيف  
٢٠- ملكا . الساج . و الساجد  
٢١- متشابهان + صاحب الصورة  
٢٢- صلب الصورة  
٢٣- اعترف . جواب . مدينة فلسطينية . دق  
٢٤- ( الناقوس )  
٢٥- طاف . دكك . مكوس . حرف لايتني  
٢٦- سنم  
٢٧- صاحب الصورة . فصيد به الاسماك . كيف  
٢٨- حديد  
٢٩- من المتشابهات . من المعادن الثمينة . تير  
٣٠- ارض . قيط . من احياء القاهرة الشهيرة  
٣١- اقول قول غير مسئول  
٣٢- عاصمة فلسطين . اصل ( النيران )  
٣٣- مكوس  
٣٤- صاحب الصورة . لاح وظهر

٣٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٣٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٣٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٣٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٣٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤١- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٤٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥١- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٥٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦١- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٦٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧١- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٧٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨١- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٨٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩١- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

٩٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٠٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١١٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٢٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٣٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٤٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٥٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٦٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٠- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧١- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٢- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٣- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٤- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٥- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٦- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٧- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٨- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٧٩- نزل اول خان . صاحب الصورة

١٨٠- نزل اول



